

МАРГА

ВЛАСКВАНШЕЕ

БИАЦЦИ

18+

ВОСПОМИНАНИЯ НЕКОМАТЫ,
КОШКИ-ОБОРОТНЯ

МАРГА ВЛАСКВАНШЕЕ БИАЦЦИ

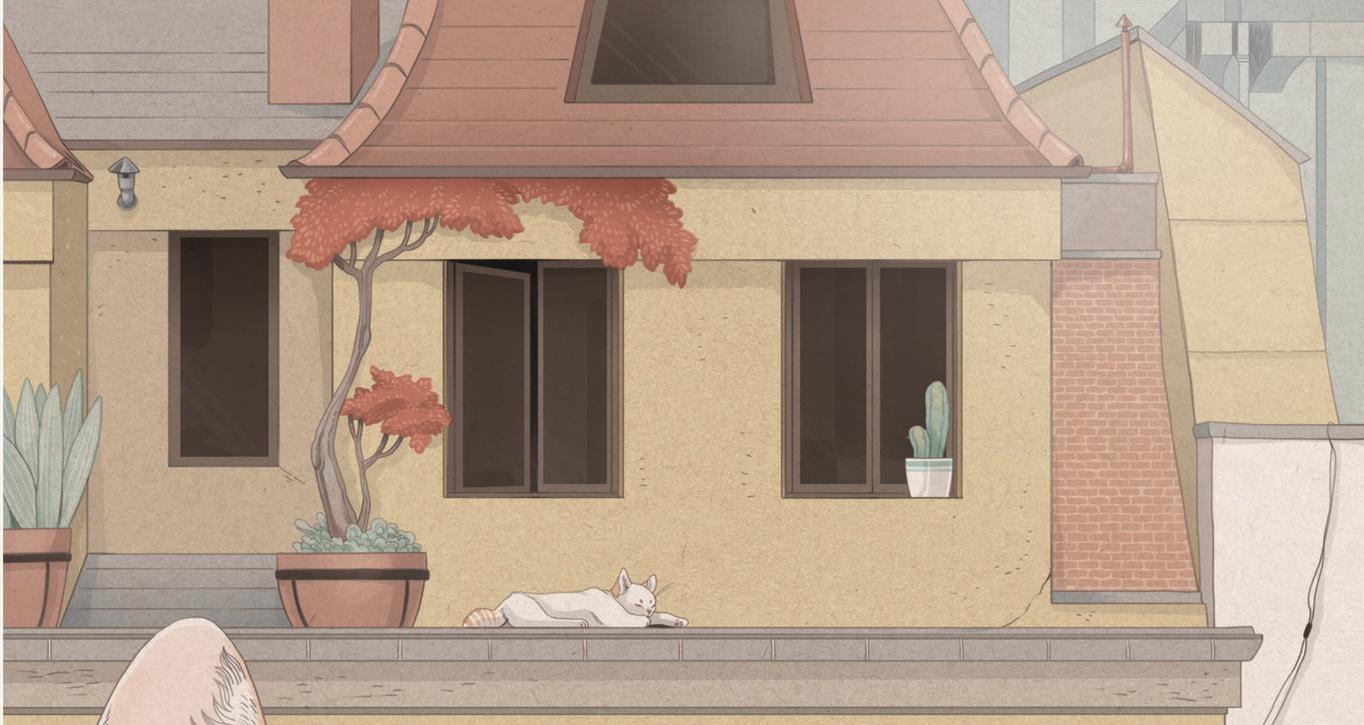
ВОСПОМИНАНИЯ НЭКОМАТЫ,
КОШКИ-ОБОРОТНЯ



ИЗДАТЕЛЬСТВО АСТ
МОСКВА

МОИМ КОШКАМ
ПРОШЛЫМ, НАСТОЯЩИМ И БУДУЩИМ,
КОТОРЫХ ПРИРОДА НАГРАДИЛА
УНИКАЛЬНЫМ ДАРОМ —
ОЗАРЯТЬ СВЕТОМ
ДАЖЕ САМУЮ ГУСТУЮ ТЬМУ.





хлоп
хлоп

Я МНОГО СТРАНСТВОВАЛА ...



... И В КОНЦЕ КОНЦОВ
ОКАЗАЛАСЬ ЗДЕСЬ.



Привет, японская кошечка!

А ПОТОМ Я ВЛЮБИЛАСЬ.



ВОСПОМИНАНИЕ 1:
КОШКА, КОТОРОЙ ТЫСЯЧА ЛЕТ





Привет, пушинка! Знаешь, ты могла бы хоть иногда называть меня по имени!



С радостью, если ты мне его когда-нибудь скажешь!

Мы все-таки подруги!



Хм... Это не так-то просто: имя — вещь деликатная!*



Но моё нынешнее имя тебе известно, так что можешь использовать его!



Делис... Малышка Делис!!!



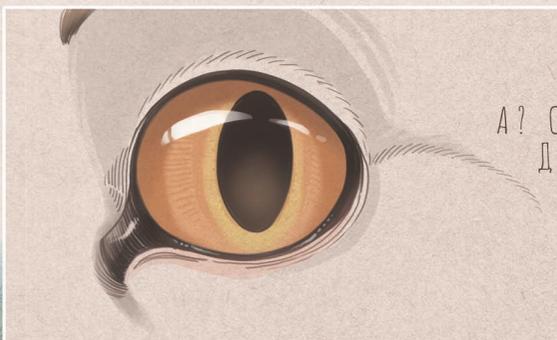
Значит, тебе нравится имя, которое дал твой человек! Кстати, где он?

Утром ушёл на встречу с клиентом. Думаю, скоро вернётся!

*Котадама (с яп. «душа слова» или «дух слова») — концепция в японской культуре, согласно которой слова (в том числе имена) имеют силу и могут влиять на жизнь.

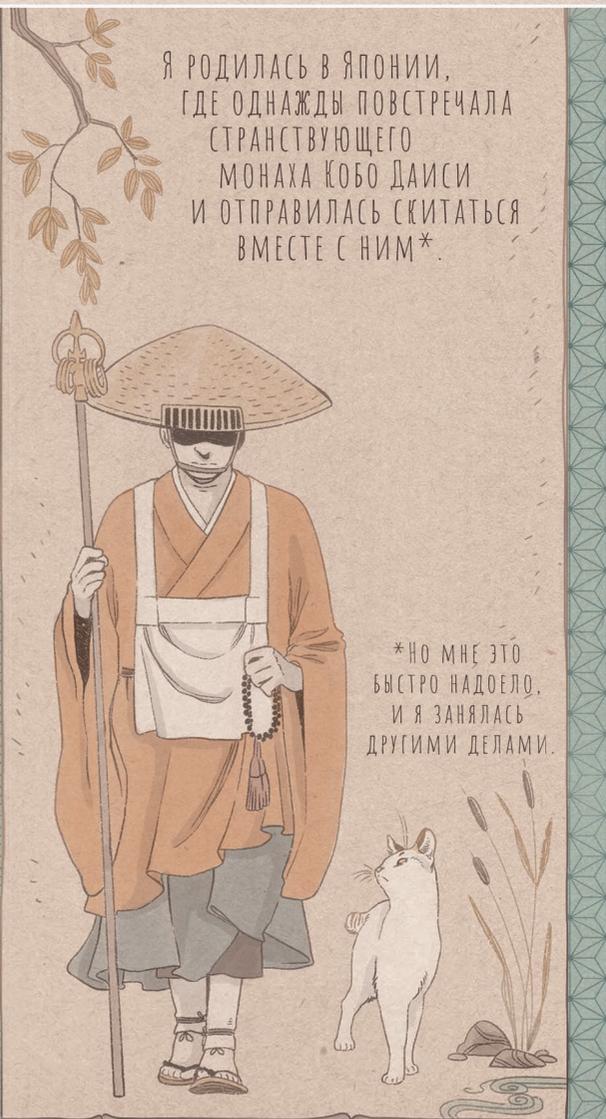


«МОЙ ЧЕЛОВЕК», КАК НАЗЫВАЕТ ЕГО ПУШИНКА, — ЭТО ЭТЬЕН МЕРСЬЕ. ОН ВЕБ-МАСТЕР, ЕМУ 30 ЛЕТ ИЛИ ЧУТЬ МЕНЬШЕ. ПРОСТРАНСТВОВАВ ПО МИРУ НЕ ОДИН ВЕК, Я ВСТРЕТИЛА ЕГО В ПАРИЖЕ И РЕШИЛА ЗДЕСЬ ЗАДЕРЖАТЬСЯ!



А? СПРАШИВАЕТЕ, В КАКОМ СМЫСЛЕ — НЕ ОДИН ВЕК? ДА В САМОМ ПРЯМОМ, ЧТО ТУТ НЕПОНЯТНОГО?! ПУСТЬ ВАС НЕ ВВОДИТ В ЗАБЛУЖДЕНИЕ МОЯ ВНЕШНОСТЬ: Я ВО ВСЕ НЕ КОШКА!

Я РОДИЛАСЬ В ЯПОНИИ, ГДЕ ОДНАЖДЫ ПОВСТРЕЧАЛА СТРАНСТВУЮЩЕГО МОНАХА КОБО ДАИСИ И ОТПРАВИЛАСЬ СКИТАТЬСЯ ВМЕСТЕ С НИМ*.



*НО МНЕ ЭТО БЫСТРО НАДОЕЛО, И Я ЗАНЯЛАСЬ ДРУГИМИ ДЕЛАМИ.

ЖИЛА ВО ДВОРЦЕ У КИТАЙСКОЙ ПРИНЦЕССЫ...



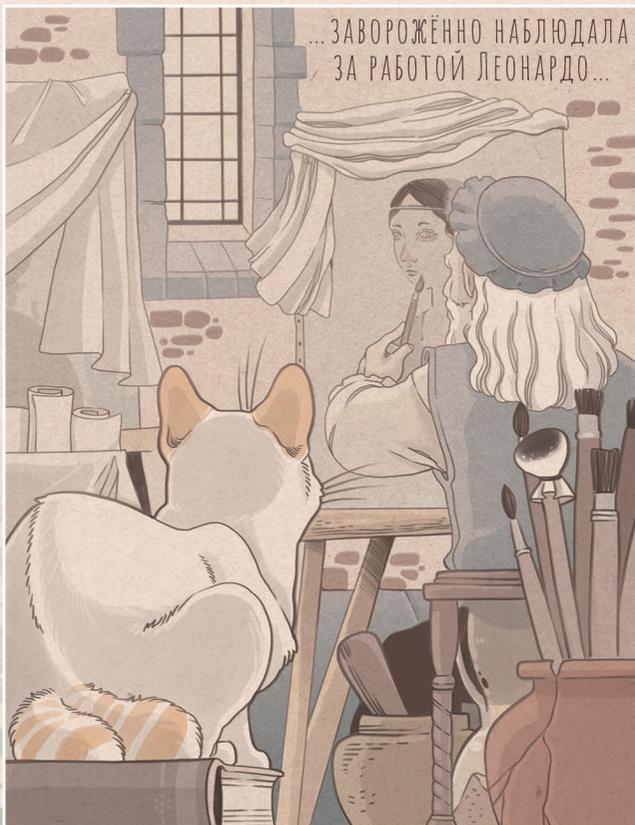
... ОХОТИЛАСЬ ВМЕСТЕ С КОЧЕВНИКАМИ В БЕСКРАЙНИХ МОНГОЛЬСКИХ СТЕПЯХ...



... БЕСПЛАТНО ПРОЕХАЛАСЬ ПО ЕВРОПЕ
В КАРАВАНЕ МАРКО ПОЛО ...



... ЗАВОРОЖЁННО НАБЛЮДАЛА
ЗА РАБОТОЙ ЛЕОНАРДО ...



... И СОТНИ РАЗ БЫЛА СВИДЕТЕЛЕМ
ЧЕЛОВЕЧЕСКОГО БЕЗУМИЯ,
КОТОРОЕ ЗОВЁТСЯ «ВОЙНОЙ».



И ХОТЯ ВСЁ ПОКАЗЫВАЛИ
В ПРЯМОМ ЭФИРЕ, Я ДО СИХ ПОР
НЕ УВЕРЕНА, ЧТО ЭТО ПРОИЗОШЛО
НА САМОМ ДЕЛЕ.



СКОЛЬКО ВСЕГО Я ПЕРЕВИДАЛА
И ПЕРЕЖИЛА ...
НЕДЕЛИ НЕ ХВАТИЛО БЫ,
ЧТОБЫ РАССКАЗАТЬ!
ИСТОРИЧЕСКИЕ ЭПОХИ,
ТЕЧЕНИЯ В ИСКУССТВЕ,
РЕВОЛЮЦИОННЫЕ ДВИЖЕНИЯ ...
Я ВИДЕЛА,
КАК В РУКАХ ГЕНИЕВ
РОЖДАЮТСЯ УНИКАЛЬНЫЕ
ИЗОБРЕТЕНИЯ,
КАК УМИРАЮТ ТИРАНЫ.
А ГОД НАЗАД ...



... Я ПРИЕХАЛА В ПАРИЖ ВМЕСТЕ С АНГЛИЙСКИМИ МУЗЫКАНТАМИ. ОНИ СЧИТАЛИ МЕНЯ СВОИМ ТАЛИСМАНОМ. ЭХ, ЖАЛКО БЫЛО ПРОЩАТЬСЯ С ТАКИМИ СИМПАТИЧНЫМИ ЛЮДЬМИ!



НО МЕНЯ ЖДАЛ
ВЕЧНО ЮНЫЙ ГОРОД,
И Я ПОСПЕШИЛА
ЕМУ НАВСТРЕЧУ!



ПРИКЛЮЧЕНИЕ, ОДНАКО,
ПРИНЯЛО НЕПРИЯТНЫЙ ОБОРОТ,
КОГДА Я СВЕРНУЛА В ТЁМНЫЙ
ПЕРЕУЛОК... УЖАСНАЯ ГЛУПОСТЬ!



Я ПОПАЛА ПРЯМЁХОНЬКО
В ЦАРСТВО ИСТИННЫХ ХОЗЯЕВ
ПАРИЖА — К КРЫСАМ!!!
К ГИГАНТСКИМ КРЫСАМ,
ЕСЛИ ТОЧНЕЕ!



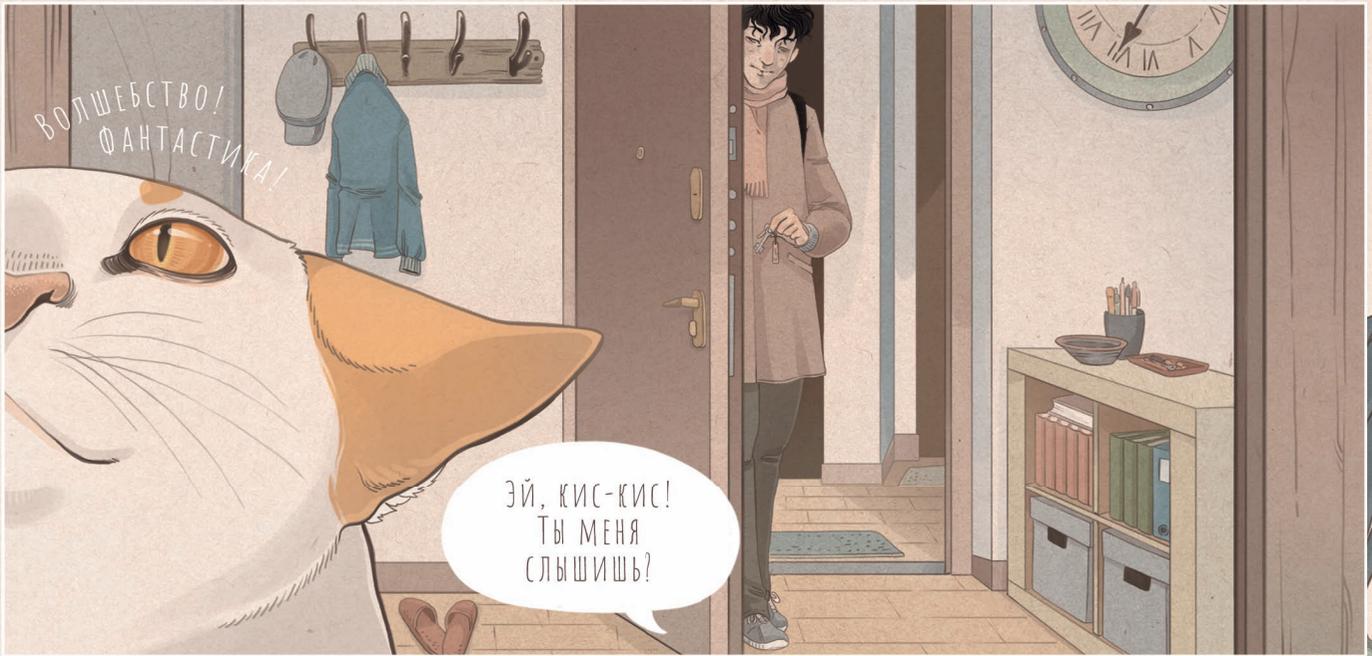


Чтобы их отогнать,
пришлось прибегнуть
к трюку метаморфозы,
которым...



ТОГДА Я ВСТРЕТИЛА ЭТЬЕНА ...





ВОЛШЕБСТВО!
ФАНТАСТИКА!

Эй, кис-кис!
Ты меня
слышишь?



Ах! Я попала к нему в дом...



... И РЕШИЛА ТАМ ОСТАТЬСЯ.

ЧАО,
ДЕЛИС!

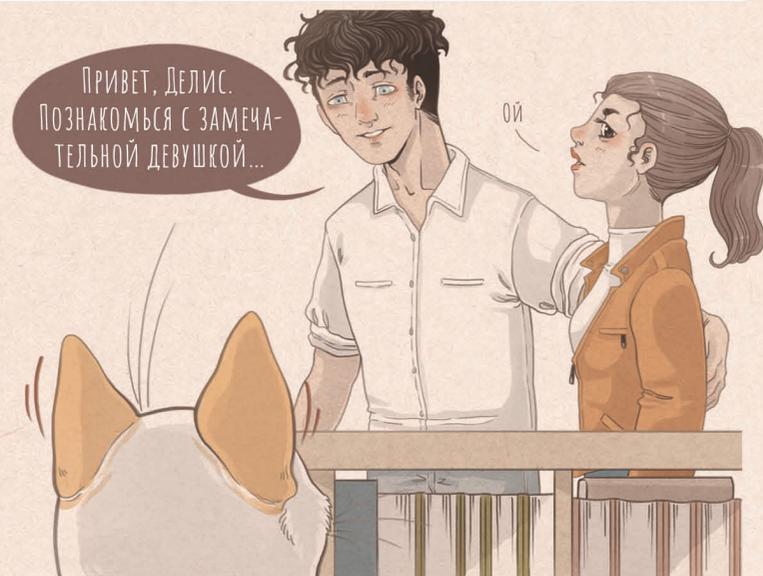
МУР
МУР

ВОСПОМИНАНИЕ 2:
ВОЙНА!





ПРОХОДИ!
РАСПОЛАГАЙСЯ
И ЧУВСТВУЙ СЕБЯ
КАК ДОМА!



Привет, Делис.
Познакомься с замеча-
тельной девушкой...

Ой



ЭТО
ЭЛЕОНОРА!

Боже,
какая она
милая!

Что?.. Чего?..

СНАЧАЛА ЭТО ...



... ПОТОМ ЭТО ...



ТЕПЕРЬ МНЕ ВСЁ ПОНЯТНО!



... А ЕЩЁ ЭТО ...



НЕ ДУМАЛА, ЧТО ТЫ КОГДА-НИБУДЬ ИЗМЕНИШЬ СВОЕМУ СТИЛЮ БОТАНИКА!

... И ЭТО!



Ой... У неё два хвоста!
РАЗВЕ ТАКОЕ БЫВАЕТ?



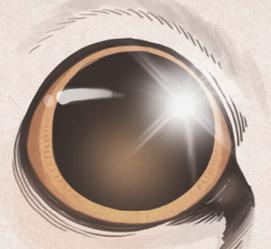
ВЕТЕРИНАР СКАЗАЛ,
ЧТО ЭТО ВРОЖДЕННЫЙ
ДЕФЕКТ, НО ЖИТЬ
ОН ЕЙ НЕ МЕШАЕТ!



Ах, бедняжка!
ТАК И ХОЧЕТСЯ ВСЮ ЕЁ
ЗАЦЕЛОВАТЬ!



Женщина,
сканирование
объекта:
В ПРОЦЕССЕ



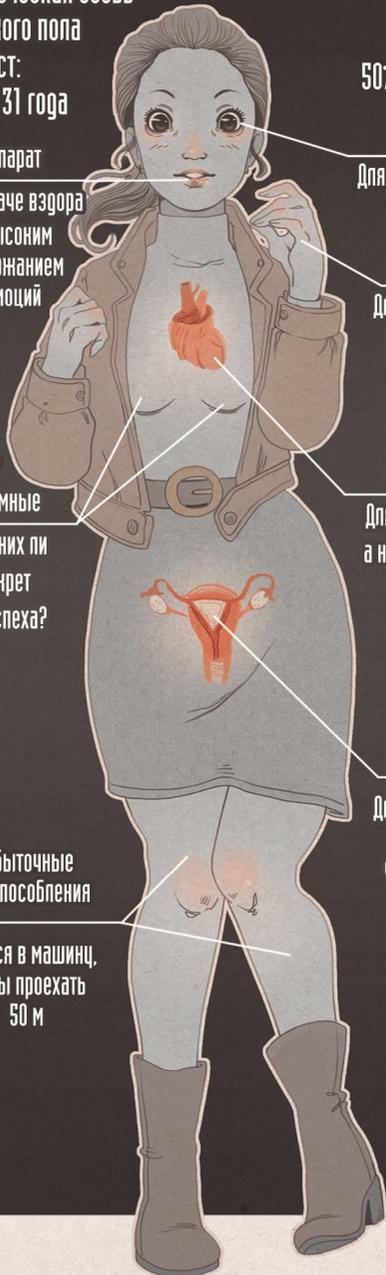
Человеческая особь
женского пола
возраст:
около 31 года

Аппарат
По выдаче взгляда
с высоким
содержанием
эмоций

Огромные
Не в них ли
секрет
её успеха?

Избыточные
приспособления

Садится в машинц,
чтобы проехать
50 м



Состав:
50% эго
50% тщеславия

Радар
Для обнаружения
мужчин
Механизм
Для присвоения
чужих денег

Насос
Для накачки эго,
а не орган любви

Устройство
Для производства
потомства,
чтобы никогда
не работать



Делис, ты чего...
Элеонора, прости!
С ней такое впервые...

Хнык! Она
меня не любит!

Да нет,
ничего
подобного!

Ненавижу её!

В ИТОГЕ ЭТА ДЕВИЦА
ОСТАЛАСЬ У НАС НА НОЧЬ!
К СЧАСТЬЮ, ОНА ВСЁ ВРЕМЯ
НЫЛА И ДУЛАСЬ НА ЭТЬЕНА
ИЗ-ЗА МЕНЯ,
ТАК ЧТО МНЕ НЕ ПРИШЛОСЬ
БЫТЬ СВИДЕТЕЛЬНИЦЕЙ
ОТВРАТИТЕЛЬНОЙ СЦЕНЫ...



ЭТЬЕН?



ПРИВЕТ,
НЕЗНАКОМКА
ИЗ МОИХ СНОВ!



ЭТЬЕН, ТЫ МЕНЯ
БОЛЬШЕ НЕ ЛЮБИШЬ?

КОНЕЧНО ЛЮБЛЮ!
ВЕДЬ ТЫ ДЕВУШКА
МОЕЙ МЕЧТЫ!





ТОГДА ЧТО
ДРУГАЯ ДЕВУШКА
ДЕЛАЕТ В ТВОЕЙ
ПОСТЕЛИ?



М? ТЫ ТАКАЯ
МИЛАЯ, КОГДА
РЕВНУЕШЬ!



ТЕБЕ ЭТО ЛЬСТИТ?
И ВСЁ-ТАКИ ОТВЕТЬ
НА МОЙ ВОПРОС!



ТЫ МОЙ ИДЕАЛ,
МОЯ РОДСТВЕННАЯ ДУША.
НО Я ВСТРЕЧАЮ ТЕБЯ
ТОЛЬКО ВО СНЕ...
ВОТ В ЧЁМ ПРОБЛЕМА!



ТЫ ПЛОД
МОЕГО ВООБРАЖЕНИЯ.
ФАНТАЗИЯ.
ТЕБЯ НЕ СУЩЕСТВУЕТ
В РЕАЛЬНОСТИ...



Я «СУЩЕСТВУЮ», ГЛУПЫЙ ТЫ ГЛУПЫЙ!





СТОИЛО ОСТАВИТЬ ТЕБЯ
НА НЕСКОЛЬКО ДНЕЙ ОДНУ —
И ВОТ! С ЧЕГО ВДРУГ ТАКОЙ
КИСЛЫЙ ВИД?

ПУШИНКА,
НЕ БЕСПОКОЙСЯ ОБО МНЕ!
ЛЕТИ, ИНАЧЕ ОТСТАНЕШЬ
ОТ КОРТЕЖА!

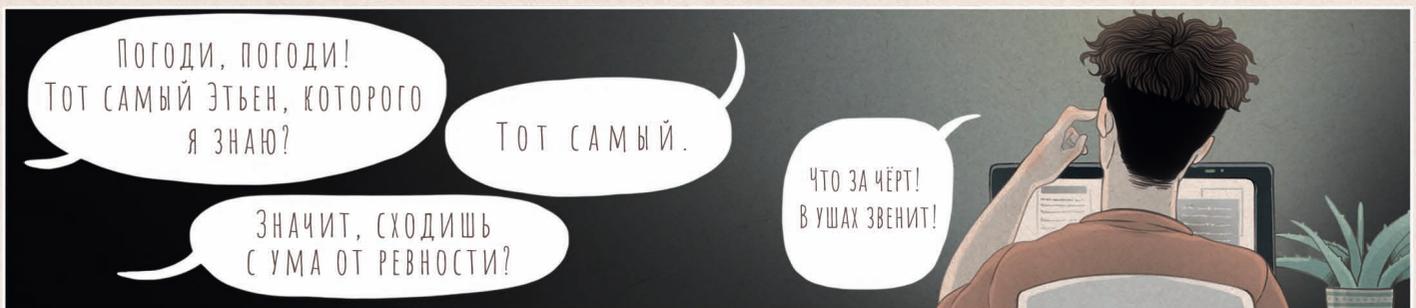




Пустьяки!
Празднование наступления
весны может подождать,
а ты — нет. Так что давай,
расскажи всё твоей
пушинке!



Ха-ха! А ты очень
ветреная фея воздуха!
Хорошо, не буду ходить
вокруг да около
и сразу открою
причину своей грусти:
Этьен привёл
в дом женщину!



Погоди, погоди!
Тот самый Этьен, которого
я знаю?

Тот самый.

Значит, сходишь
с ума от ревности?

Что за чёрт!
В ушах звенит!



Естественно...
но не в этом дело!

Тогда в чём же?

В девице
Элеоноре...
Она стерва!

А, ну да...

Так и есть, Пушинка!
Она самая настоящая стерва.
За эти дни я изучила мерзавку
вдоль и поперёк и поняла
её подлинную сущность!



Она обосновалась у нас в доме и превратила
Этьена в своего слугу. То она, видишь ли, устала,
то у неё что-то болит... но на болтовню по телефону
и прогулки с подружками силы у неё всегда есть...



САМО СОБОЙ, ОНА НИГДЕ НЕ РАБОТАЕТ. ЭТЬЕН ПРЕДЛОЖИЛ НАЙТИ ДЛЯ НЕЁ ЧТО-НИБУДЬ ЧЕРЕЗ ЗНАКОМЫХ, НО КУДА ТАМ! ОНА ПОЭТЕССА И ХУДОЖНИЦА, А НЕ ОПЕРАТОР ПО ВВОДУ ДАННЫХ! ПРОЗА ЖИЗНИ НЕ ДЛЯ НЕЁ!

А НА ЧТО ЖИВЁТ МАМЗЕЛЬ БОГЕМА?

РАНЬШЕ ЕЁ СОДЕРЖАЛ ПАПОЧКА, А ТЕПЕРЬ ОНА ОПУСТОШАЕТ БАНКОВСКИЙ СЧЁТ ЭТЬЕНА!



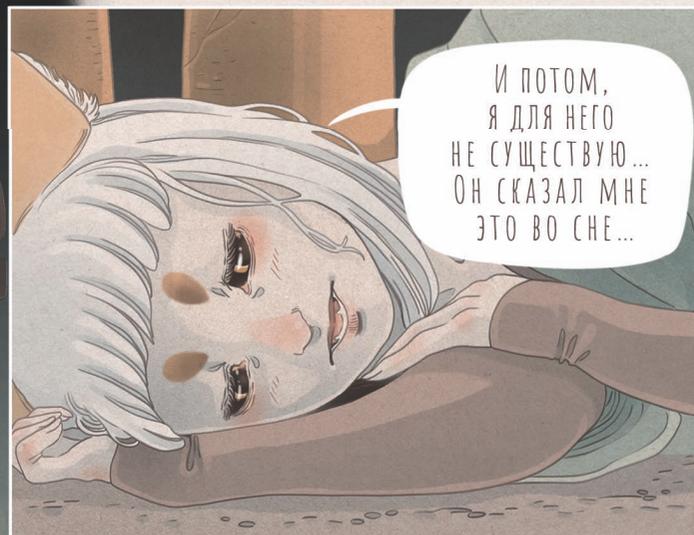
ПРОСТО ОН РОМАНТИК С СИНДРОМОМ УСЛУЖЛИВОГО КАВАЛЕРА, А ОНА — ПРИСПОСОБЛЕНКА, КОТОРАЯ ПРИКИДЫВАЕТСЯ СЛАБОЙ ДЕВУШКОЙ!

И ГДЕ ОН НАШЁЛ ЭТУ АКУЛУ?



НА СВАДЬБЕ СЕСТРЫ, ЗА «СТОЛИКОМ ДЛЯ ОДИНОКИХ». ЕСТЬ ТАКАЯ ЗАБАВА У ЖЕНИХОВ С НЕВЕСТАМИ... В ОБЩЕМ, ОН НАШЁЛ ЕЁ НА СОСЕДНЕМ СТУЛЕ, И ОНА НЕ РАСТЕРЯЛАСЬ... ВЦЕПИЛАСЬ В НЕГО КАК КЛЕЩ!!!

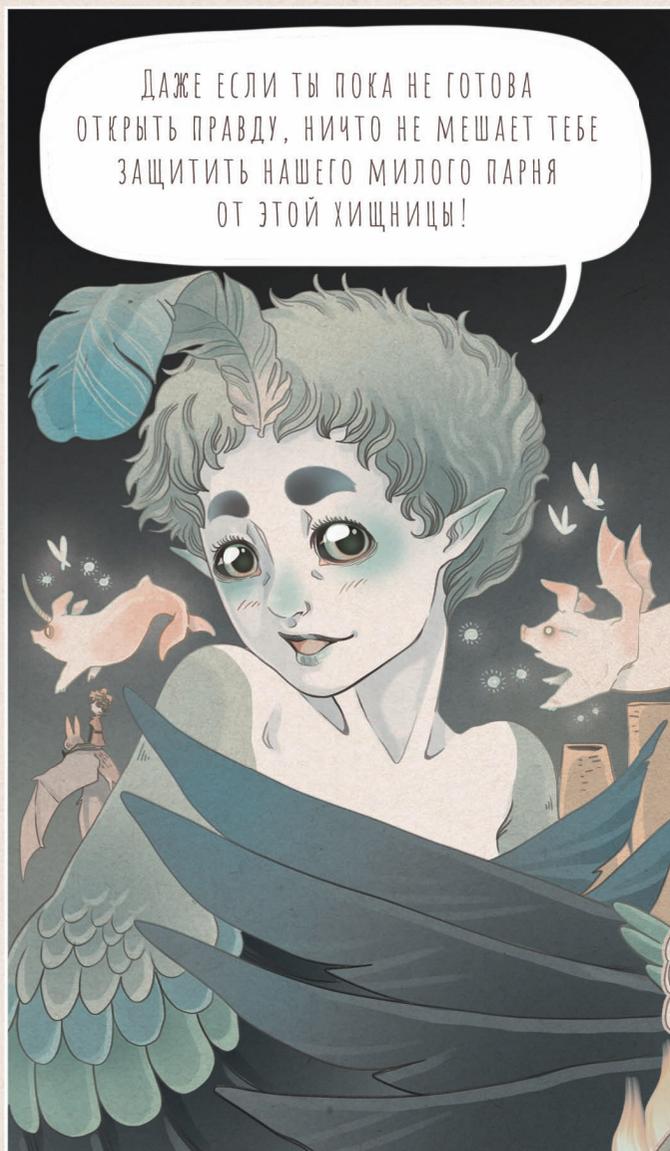
ХМ... НО ТЫ ВЕДЬ ДУХ, ТЫ МОЖЕШЬ ОТВАДИТЬ ЕЁ С ПОМОЩЬЮ КОЛДОВСТВА. РАЗВЕ НЕТ?



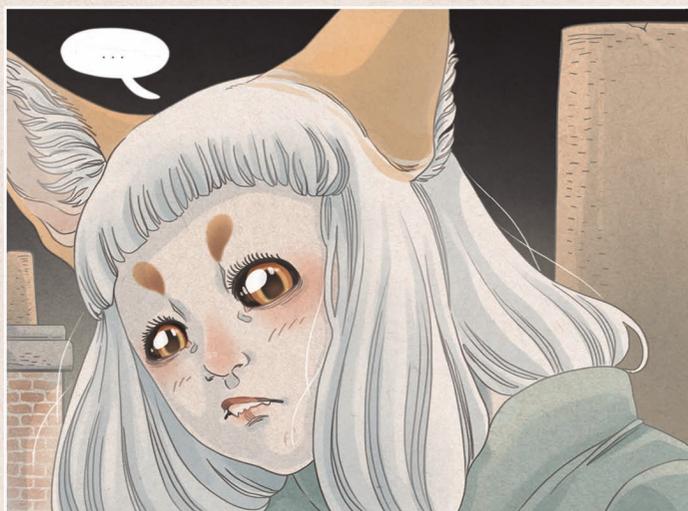


НЕ ВСЁ УЖ ТАК ДРАМАТИЧНО, КИСА!
ТЫ ДЛЯ НЕГО СУЩЕСТВУЕШЬ,
НО КАК КОМОЧЕК МЕХА ПО ИМЕНИ ДЕЛИС...
И ВИНИТЬ ЗА ЭТО ЭТЬЕНА НЕЛЬЗЯ,
ВЕДЬ ТЫ НИКОГДА НЕ ГОВОРИЛА ЕМУ,
КТО ТЫ НА САМОМ ДЕЛЕ, И НЕ ПОКАЗЫВАЛАСЬ
ЕМУ В ЧЕЛОВЕЧЕСКОМ ОБЛИКЕ
ЗА ПРЕДЕЛАМИ СНА!

СКОЛЬКО
БРОДЯЧИХ ДУХОВ
СЕГОДНЯ В НЕБЕ...



ДАЖЕ ЕСЛИ ТЫ ПОКА НЕ ГОТОВА
ОТКРЫТЬ ПРАВДУ, НИЧТО НЕ МЕШАЕТ ТЕБЕ
ЗАЩИТИТЬ НАШЕГО МИЛОГО ПАРНЯ
ОТ ЭТОЙ ХИЩНИЦЫ!



...



МУДРАЯ МАЛЕНЬКАЯ
ГАРПИЯ, А ТЫ ПРАВА!
КАК-НИКАК
Я ВСЁ-ТАКИ ДУХ,
А СТЕРВА —
ВСЕГО ЛИШЬ ЧЕЛОВЕК...
И ЕСЛИ Я НЕ МОГУ
ВМЕШИВАТЬСЯ
В ДЕЛА ЭТЬЕНА,
ТО В ОТНОШЕНИИ НЕЁ
РУКИ У МЕНЯ
РАЗВЯЗАНЫ...

ПОКУШЕНИЕ НА УБИЙСТВО...



...ПОД ВИДОМ НЕСЧАСТНОГО СЛУЧАЯ.



ПОРЧА ЛИЧНОГО
ИМУЩЕСТВА.



ЧТ... ЭТЬЕН!!!
ДЕЛИС СНОВА
НАЛОЖИЛА
КУЧУ МНЕ
В ТУФЛИ!

КАКАЯ
ПРИЯТНАЯ
НЕПРИЯТНОСТЬ!

ХИМИЧЕСКОЕ ОРУЖИЕ
(ПРОТИВНОЕ, НО ЭФФЕКТИВНОЕ)



М...



ВОТ КАК НАЧАЛАСЬ
МОЯ ЛИЧНАЯ ВОЙНА
НА ИСТОЩЕНИЕ ПРОТИВ
НЕНАВИСТНОЙ ДЕВИЦЫ!





ВОСПОМИНАНИЕ 3:
ВОРОН, КОТОРЫЙ ВОВСЕ
НЕ ВОРОН.
КОШКА, КОТОРАЯ ВОВСЕ
НЕ КОШКА

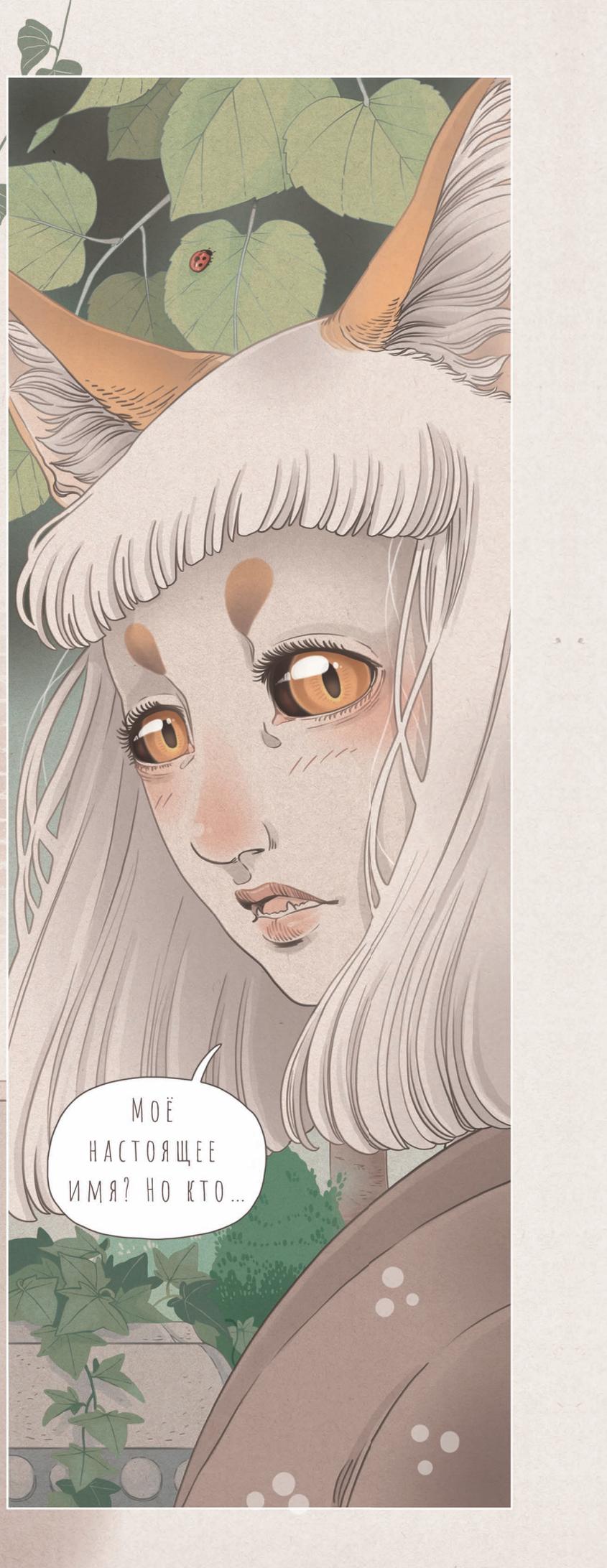




Эм... Извини,
но ты мне нужна
ненадолго!



НЭНЭКО!!!
НЕУЖЕЛИ ЭТО ТЫ?



МОЁ
НАСТОЯЩЕЕ
ИМЯ? НО КТО...





Мой господин послал меня сюда с миссией!

Ого! Значит, ошипанный воронёнок сделал карьеру!



Ты, наверное, слышала о владыке лесов, что к северу отсюда?..

Хм... вроде бы нет...



Странно! Своими действиями он взбудоражил весь мир духов. Этот лесной бог решил, что больше не будет терпеть насилие людей по отношению к своему народу, и начал наказывать всех смертных без разбора. Проблема в том, что он не делает между ними различий и убивает даже ни в чём неповинных людей, у которых нет злых намерений... отдыхающих... туристов... натуралистов... лесников...



А ты прекрасно знаешь, как поступают люди, когда им кто-то угрожает...

Убивают...

Верно. А верховные духи против бессмысленного кровопролития, поэтому посылают к владыке лесов нас, послов, чтобы мы убедили его явиться на совет!



НО СТАРЫЙ РОГАЧ
ОКАЗАЛСЯ НА РЕДКОСТЬ
УПРЯМЫМ
И НИ В КАКУЮ
НЕ СОГЛАШАЕТСЯ...
ПРИДЁТСЯ С НИМ
ПОВОЗИТЬСЯ!



А ТЫ? ИНТЕРЕСНО,
ДЛЯ ЧЕГО ТЕБЕ
ПОНАДОБИЛАСЬ ОСА?

О... ДА ТАК...
ДУМАЮ СПРЯТАТЬ ЕЁ
В ОДЕЖДЕ
ОДНОЙ ДАМОЧКИ.



ХА-ХА-ХА! НЕ ХОТЕЛ БЫ Я ОКАЗАТЬСЯ НА ЕЁ МЕСТЕ,
ЕСЛИ ОНА ТЕБЯ ТАК РАЗОЗЛИЛА! И ДОЛГО ЕЩЁ
ТЫ ПРОБУДЕШЬ В ПАРИЖЕ? КУДА ПОТОМ ОТПРАВИШЬСЯ?
ТЫ НЕ СПОСОБНА ДОЛГО СИДЕТЬ НА ОДНОМ МЕСТЕ,
У ТЕБЯ СЕРДЦЕ БРОДЯГИ!



Я В ПАРИЖЕ УЖЕ ПОЧТИ
ПОЛТОРА ГОДА. РЕШИЛА НЕМНОГО ПОБЫТЬ
ДОМАШНЕЙ КОШКОЙ. ПОКА НЕ ЗНАЮ,
КОГДА УЙДУ ОТСЮДА.

ДОМАШНЕЙ КОШКОЙ?

ДА, ЖИВУ У ОДНОГО ПАРНЯ...
СМЕРТНОГО!



СМЕРТНОГО?...

...



НЭННЭКО,
СКОЛЬКО ЖИЗНЕЙ
У ТЕБЯ ОСТАЛОСЬ?

М-М-М?
А ПРИ ЧЁМ
ЗДЕСЬ ЭТО?

СКОЛЬКО?



ЕЩЁ ДВЕ.
И Я, КСТАТИ, ИХ ОЧЕНЬ
БЕРЕГУ!

ТОГДА УХОДИ.
ВОЗВРАЩАЙСЯ
НА СВОЮ ДОРОГУ!



НЕ СЕЙЧАС!

ТЫ ЕГО ЛЮБИШЬ, ДА?

ДА... НЕТ, ТО ЕСТЬ...

ТЫ ЛЮБИШЬ ЕГО...
А ОН НИЧЕГО О ТЕБЕ НЕ ЗНАЕТ!
СПОРЮ, У ТЕБЯ НЕ ХВАТИЛО СМЕЛОСТИ
ПОКАЗАТЬ ЕМУ, КТО ТЫ ЕСТЬ
НА САМОМ ДЕЛЕ!

НЕ ПОДВЕРНУЛСЯ УДОБНЫЙ СЛУЧАЙ,
НО Я ОТКРОЮСЬ ЕМУ ПРИ ПЕРВОЙ ЖЕ
ВОЗМОЖНОСТИ!

НЕТ, НЕ ОТКРОЕШЬСЯ, ПОТОМУ ЧТО
ЛУЧШЕ ВСЕХ ЗНАЕШЬ: ДУХИ И СМЕРТНЫЕ НЕ ДОЛЖНЫ СОЕДИНЯТЬСЯ
ДРУГ С ДРУГОМ! ТЫ ОШИБАЕШЬСЯ, ЕСЛИ ДУМАЕШЬ, ЧТО,
СКРЫВАЯ ПРАВДУ, СМОЖЕШЬ ПРОДОЛЖАТЬ ЖИТЬ ЧУЖОЙ ЖИЗНЬЮ!



ЕСЛИ ОСТАНЕШЬСЯ,
ОДИН ИЗ ВАС ЗАПЛАТИТ
ВЫСОКУЮ ЦЕНУ!



НЕ ХОЧУ, ЧТОБЫ ЭТО БЫЛА ТЫ...



ТЫ, КОТОРОЙ Я ОБЯЗАН ЖИЗНЬЮ.

ПРИВЕТ,
МАЛЫШ!
ЧТО ТЫ ДЕЛАЕШЬ
ЗДЕСЬ СОВСЕМ
ОДИН?



НЭННЭКО О ТЕБЕ
ПОЗАБОТИТСЯ! ОНА ЗАБЕРЁТ
ТЕБЯ В СВОЙ МИР,
ГДЕ ТЫ ВЫРАСТЕШЬ
СИЛЬНЫМ И ЗДОРОВЫМ!

Ладно, мне пора заняться своими делами.
Но я залечу попрощаться с тобой перед
возвращением в Японию. Прошу, послушайся
меня хотя бы в этот раз!



«Прошу,
послушайся
меня хотя бы
в этот раз!»



Одной осы
явно будет
недостаточно!



ВОСПОМИНАНИЕ 4:
НЭННЭКО





ВОТ И СНОВА
НОЯБРЬ!

АГА!



ПРОШЛО ДВА ГОДА
С ТЕХ ПОР, КАК МЫ
ВСТРЕТИЛИСЬ!



АГА!





ЦЕЛЫХ ДВА ГОДА...

А Я ДО СИХ ПОР
НИЧЕГО ТЕБЕ ПРО СЕБЯ
НЕ РАССКАЗАЛА...
НАЧИНАЮ ДУМАТЬ,
ЧТО НОБУ БЫЛ ПРАВ!



...



Я ЭТО СДЕЛАЮ!

НЕУ,
ВРЯД ЛИ!

ХОТЯ, МНЕ КАЖЕТСЯ... Я ВСЁ-ТАКИ РЕШУСЬ!



ПРИВЕТ,
ЭТЬЕН!

УМФ



Э? ПРИВЕТ, НЕЗНАКОМКА!

НУ-КА, ПРОСЫПАЙСЯ,
ВСТАВАЙ!
ХОЧУ ПОКАЗАТЬ ТЕБЕ
КОЕ-ЧТО ВАЖНОЕ!



ТЫ ГОТОВ
К ПАДЕНИЮ?

К... ЧЕМУ?
ПОДОЖД...

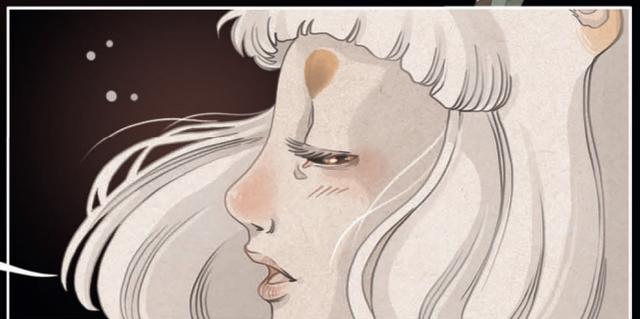


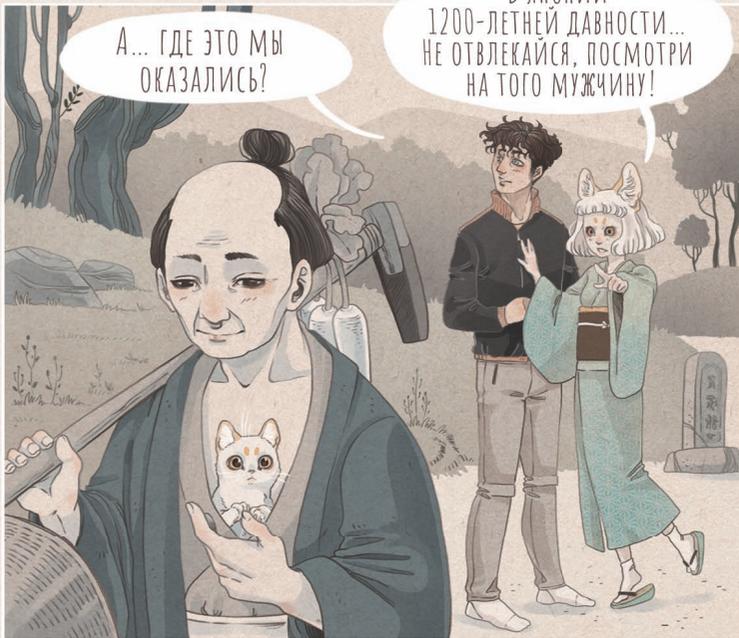


Ой... я дышу...
я не под водой...
эти мои сны всегда такие
реалистичные...
и абсурдные! Где мы,
девушка-загадка?



Мы находимся
в самой тайной глубине...
ГМ... «Меня»!
Видишь шрам на моём сердце?
Он от раны, нанесённой людьми.
Это они превратили меня из кошки
в злого духа... Правда, человек же
и залечил её... Но обо всём
по порядку!





А... где это мы оказались?

В Японии 1200-летней давности... Не отвлекайся, посмотри на того мужчину!



Кто он?

Крестьянин, ставший моей первой семьёй! Видишь котёнка в его руках? Это я!



Он нашёл меня на дороге, когда возвращался из города, и принёс в свой дом. Его жена была совсем не рада лишнему рту: они жили впроголодь и ожидали первенца!

Но он уговорил её меня оставить, сказав, что я буду гонять мышей, которые портили их скромные съестные запасы.

Я выросла и не разочаровала крестьянина: стала отличной охотницей и разобралась с мышами. Даже его жена смирилась с моим присутствием!



Родился второй ребёнок. Я присматривала за маленькими смертными и согревала их по ночам. Они тоже были моей «семьёй»!



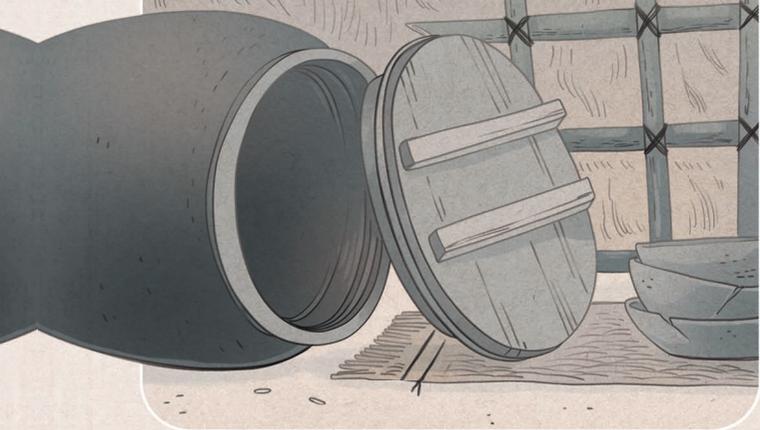
У меня появилось имя, которое я очень любила: Нэннэко!



Так я думала, пока не наступило начало конца!

Засуха! Посевы погибли, леса засохли, и пришёл голод.

КОГДА ЗАКОНЧИЛСЯ РИС, МЛАДШИЙ РЕБЁНОК, САМЫЙ СЛАБЫЙ В СЕМЬЕ, ЗАБОЛЕЛ И УМЕР.



КОГДА ЗАКОНЧИЛИСЬ
ВЯЛЕНАЯ РЫБА И ОВОЩНЫЕ
КОНСЕРВЫ И НЕ СТАЛО
БОЛЬШЕ ЖИВОТНЫХ В ЛЕСУ
И СЪЕДОБНЫХ ТРАВ В ПОЛЯХ,
ПЕРВЕНЕЦ НАЧАЛ СИЛЬНО
СТРАДАТЬ ОТ НЕДОЕДАНИЯ.
ТОГДА-ТО ЖЕНА
И СКАЗАЛА КРЕСТЬЯНИНУ:

ЗАРЕЖЬ
КОШКУ!



КРЕСТЬЯНИН, С ВИДУ
ЧЕЛОВЕК СУРОВЫЙ,
НО ПО НАТУРЕ ДОБРЫЙ,
СХВАТИЛ МЕНЯ
И БЕЗ МАЛЕЙШИХ
КОЛЕБАНИЙ ЗАНЁС
НАДО МНОЙ
ТОПОР...



КУДА ПОДЕВАЛСЯ ХОЗЯИН,
КОТОРОГО Я ЗНАЛА И КОТОРОМУ
ДОВЕРЯЛА? НЕПОЯТНО...
Я БЫЛА ЛАСКОВОЙ,
ПРЕДАННОЙ КОШКОЙ,
ВСЕГДА СТАРАЛАСЬ БЫТЬ
ПОЛЕЗНОЙ И ТАКТИЧНОЙ...



Я НЕ ЗАСЛУЖИВАЛА
ТАКОГО ЖЕСТОКОГО
ОБРАЩЕНИЯ
И НЕ СОБИРАЛАСЬ
ЕГО ТЕРПЕТЬ!



МНЕ БЫЛО
ОЧЕНЬ СТРАШНО
И БОЛЬНО,
Я ПОТЕРЯЛА ХВОСТ.



МЕНЯ
ПРЕДАЛИ ТЕ,
КОГО Я СЧИТАЛА
СВОЕЙ СЕМЬЕЙ.

НО Я БЫЛА
ЖИВА.

Жива и страшно обижена.
И рана на сердце болела
только сильнее, потому что,
куда бы ни пошла, я всюду
встречала людей, озлобленных
голодом и войной.
Если меня не пинали
и не забрасывали камнями,
то пытались бросить в котёл.



Долгие годы
я прожила
в одиночестве
и гневе...

И незаметно для самой себя стала нэкоматой!

Я была сильным
духом и вымещала злобу
на людях, пожирая их плоть.

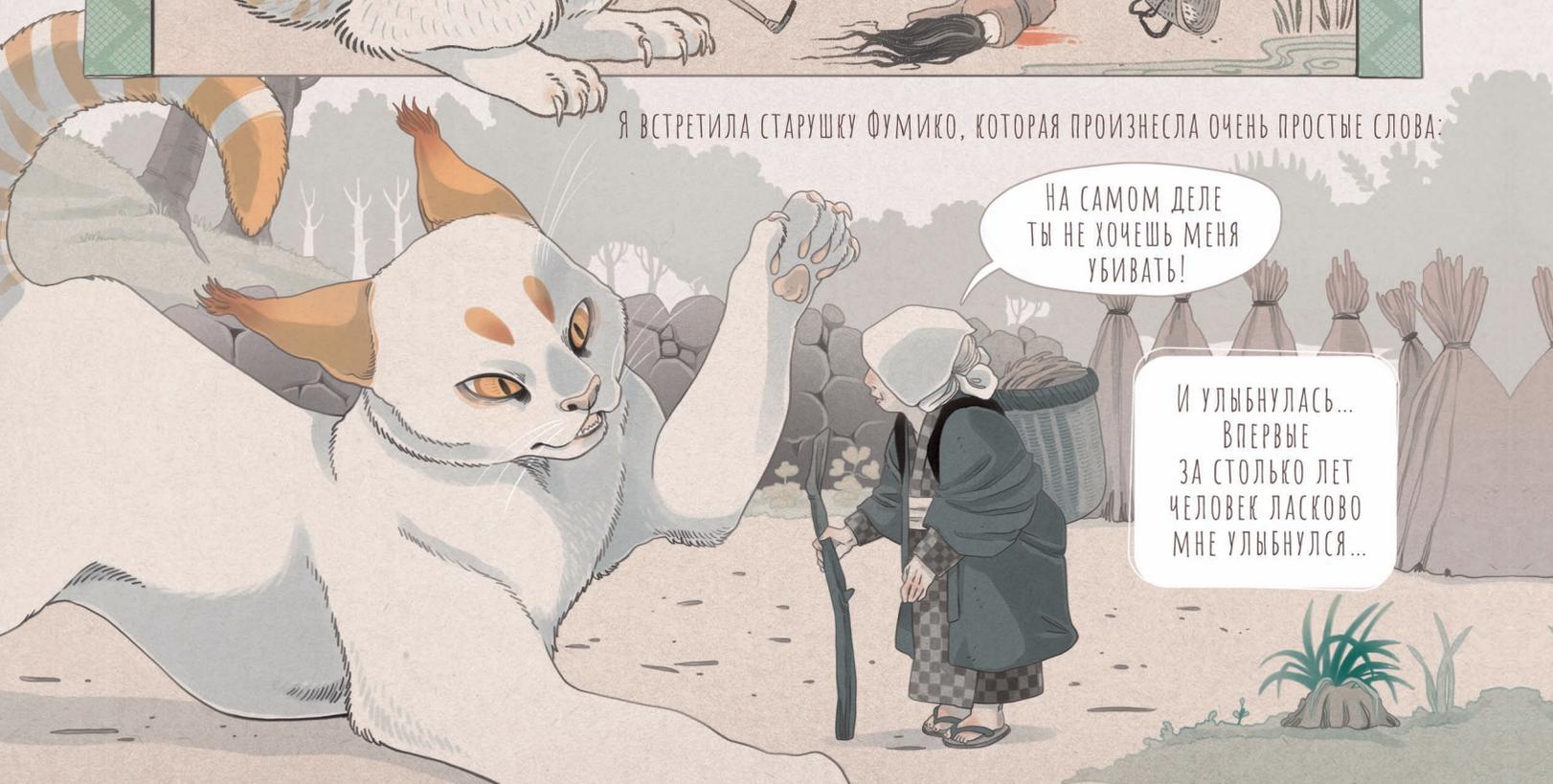
Сначала я ловила тех,
кто причинил мне боль,
затем всех, кому
не посчастливилось
перейти мне дорогу.
Я была их кошмаром,
но однажды
всё изменилось...



Я встретила старушку Фумико, которая произнесла очень простые слова:

На самом деле
ты не хочешь меня
убивать!

И улыбнулась...
Впервые
за столько лет
человек ласково
мне улыбнулся...



СТАРАЯ МУДРАЯ ФУМИКО
УМЕЛА РАЗГОВАРИВАТЬ
С ДУХАМИ.



ОНА БЫЛА ПРАВА: Я ХОТЕЛА ТОЛЬКО ЛЮБВИ.
ОНА ВЗЯЛА МЕНЯ В СВОЙ ДОМИК В ДЕРЕВНЕ.
СТАРУШКА НЕ ТОЛЬКО
ПОМОГЛА МНЕ
СНОВА ПОВЕРИТЬ
В ЛЮДЕЙ...



...НО И НАУЧИЛА МЕНЯ ЖИТЬ СРЕДИ СМЕРТНЫХ.
ФУМИКО ПОМОГЛА МНЕ ПОНЯТЬ,
ЧТО ДОБРОТА ТВОРИТ ЧУДЕСА.
ЛЮБОВЬЮ И ТЕРПЕНИЕМ
ОНА ИСЦЕЛИЛА
МОЁ ИЗРАНЕННОЕ
СЕРДЦЕ.



И КОГДА ЕЁ ВРЕМЯ
НА ЗЕМЛЕ ИСТЕКЛО,
МНЕ ЗАХОТЕЛОСЬ ПОЗНАКОМИТЬСЯ
С ДРУГИМИ ЛЮДЬМИ... НАЙТИ ДРУГИХ
«ФУМИКО», ЧТОБЫ ВНОВЬ ОЩУТИТЬ ТЕПЛО
И НЕ СТРАДАТЬ ОТ ОДИНОЧЕСТВА...



ТАК НАЧАЛОСЬ МОЁ ПУТЕШЕСТВИЕ.
ПОИСКИ «ЛЮБВИ» И «ДОБРОТЫ» ПРИВЕЛИ
МЕНЯ К ТЕБЕ, И Я ВПЕРВЫЕ ПОЧУВСТВОВАЛА
ЖЕЛАНИЕ «ОСТАНОВИТЬСЯ».
ВОТ ТАКАЯ ИСТОРИЯ! А ТЕПЕРЬ ОТКРЫВАЙ
ГЛАЗА, ПОРА РАБОТАТЬ!!!







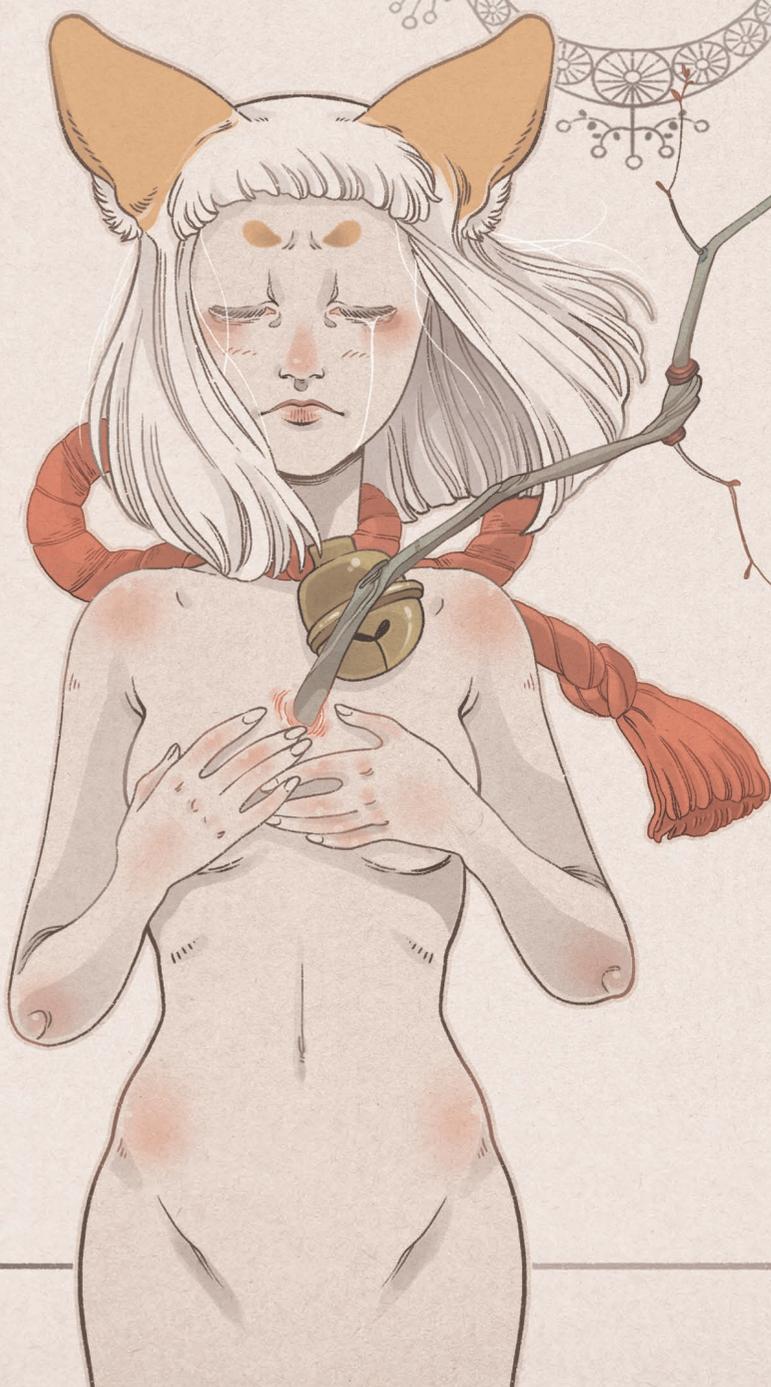
АХ, ЭТЬЕН,
ЭТЬЕН!

НУ ДА ЛАДНО, СПИ!
У ТЕБЯ ЕЩЁ БУДЕТ ВРЕМЯ
РАЗОБРАТЬСЯ В РЕАЛЬНОСТИ.
С МОЕЙ ПОМОЩЬЮ!

А ПОКА МНЕ
ДЛЯ СЧАСТЬЯ
ДОСТАТОЧНО БЫТЬ
ТВОЕЙ «ДЕЛИС»!



ВОСПОМИНАНИЕ 5:
ПОСЛЕДНЯЯ ЖИЗНЬ

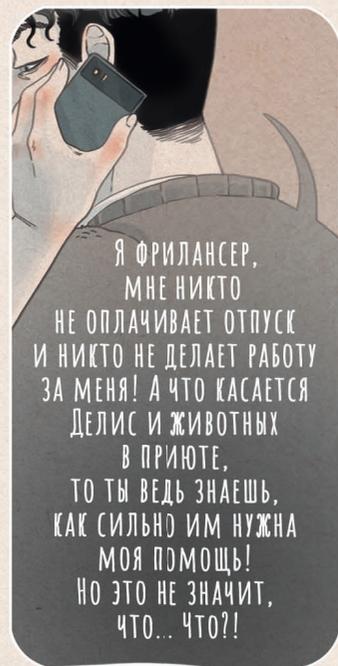
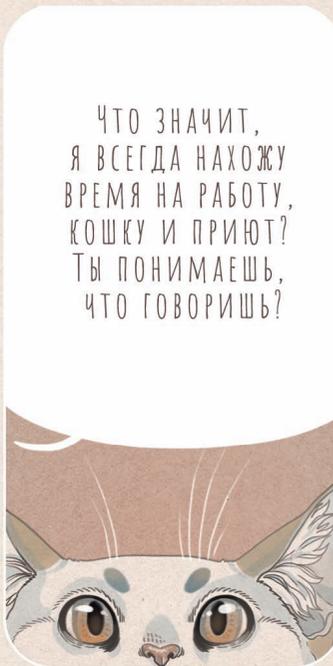
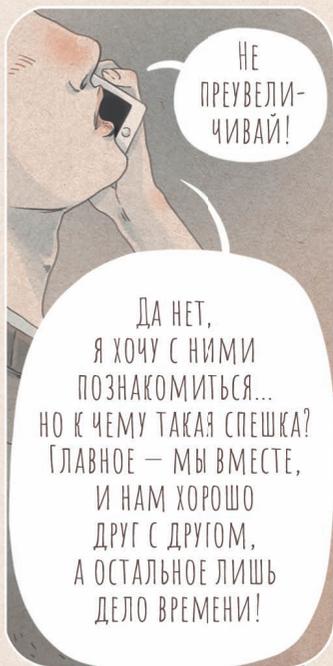




ВМЕСТО ТОГО ЧТОБЫ ХОДИТЬ ТУДА-СЮДА,
ОСТАНОВИСЬ И РАССКАЖИ МНЕ, ПОЧЕМУ НАШ ПАРЕНЬ
ГДЕ-ТО ТАМ, А НЕ ЗДЕСЬ С НАМИ,
В ТЕПЛЕ И БЕЗОПАСНОСТИ?
ОН ВНЕЗАПНО СОШЁЛ С УМА?

ВО ВСЁМ, КОНЕЧНО ЖЕ,
ВИНОВАТА ЭЛЕОНОРА!!!
ОНА ПОЗВОНИЛА ЕМУ УТРОМ...









В КАКОМ СМЫСЛЕ?

МАШИНА ЕДЕТ
ПО ЗАСНЕЖЕННОЙ
ДОРОГЕ, НО...

НО?

ВОКРУГ
СМЕРТНОГО
ПАРНЯ СОБИРАЕТСЯ
НЕГАТИВНАЯ
ЭНЕРГИЯ...



КАЖЕТСЯ,
ВОТ-ВОТ СЛУЧИТСЯ
ЧТО-ТО НЕХОРОШЕЕ.



ВОТ ОНО!
НА ДОРОГУ НЕОЖИДАННО...

... ВЫСКАКИВАЕТ
СЕРЫЙ ОЛЕНЬ!



ЧЕЛОВЕК РЕЗКО
СВОРАЧИВАЕТ,
ЧТОБЫ ЕГО НЕ СБИТЬ...



ТЕРЯЕТ КОНТРОЛЬ НАД МАШИНОЙ...
СЪЕЗЖАЕТ С ДОРОГИ...
И ПЕРЕВОРАЧИВАЕТСЯ...



МАШИНА ПЕРЕВЕРНУЛАСЬ...
СМЕРТНЫЙ...
ЖИВ... НО РАНЕН!



ЭТЬЕН... НЕТ...
НЕ-Е-ЕТ!

МНЕ...



МНЕ НАДО К НЕМУ!
ГДЕ ОН? ГДЕ ЭТО
СЛУЧИЛОСЬ?

НА АВТОСТРАДЕ
ПЕРЕД ВЪЕЗДОМ
В ЛЮДСКОЙ ГОРОДОК
ЛА-ФЕРЕ!

ДЕЛИС,
ПОДОЖДИ!



ТЫ ТОЖЕ ДУХ ЗЕМЛИ
И НЕДОСТАТОЧНО БЫСТРА!
А Я СЛИШКОМ МАЛЕНЬКАЯ,
ЧТОБЫ ТЕБЯ ПОДНЯТЬ...
ПОЗВОЛЬ, Я ПОЗОВУ
МОЮ ГОСПОЖУ:
ОНА МОГЛА БЫ
ОТНЕСТИ ТЕБЯ
К ЭТЬЕНУ
ЗА СЕКУНДУ!

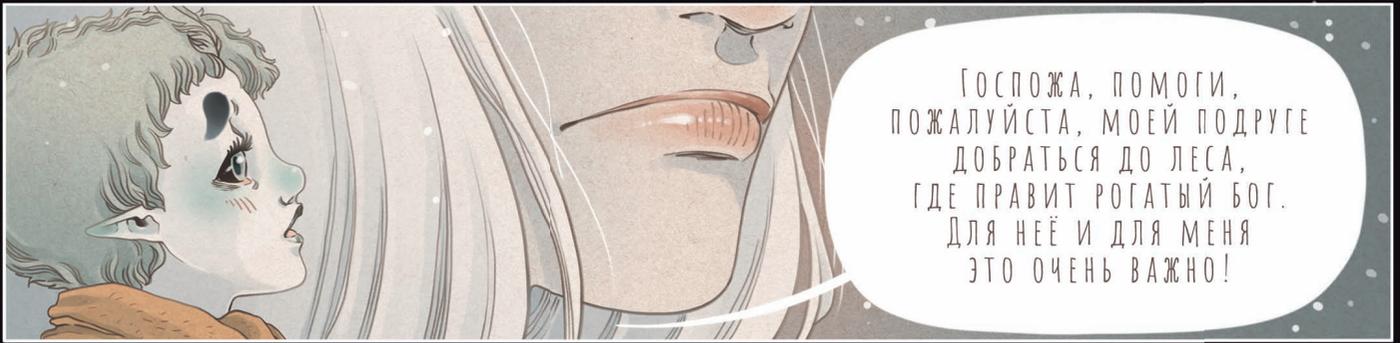




А КОГДА
ОНА
ПРИЛЕ...

ЗАЧЕМ ЗВАЛА
МЕНЯ,
МИЛАЯ СЛУЖАНКА?





Госпожа, помоги,
пожалуйста, моей подруге
добраться до леса,
где правит рогатый бог.
Для неё и для меня
это очень важно!



Я могла бы
это сделать...
Но, кошачий дух,
что ты предложишь
взамен?



Госпожа!!!

Пушинка,
всё верно,
таковы правила...

Я отдам тебе
одну из моих жизней,
повелительница
воздуха!

Жизнь тысячелетнего
бакэнэко?
Достойная плата.
Согласна!



Спаси
нашего парня,
Делис!



А теперь
как можно скорее
отнеси меня
к Этьену!



Спасибо тебе,
Пушинка, от...
Нэннэко...
Так меня зовут...



Удачи тебе,
подружка...





ПОМОГИТЕ!!!
МОЛОДОЙ ЧЕЛОВЕК СЪЕХАЛ
С ДОРОГИ, ЕГО МАШИНА
ПЕРЕВЕРНУЛАСЬ... ОН РАНЕН,
ИСТЕКАЕТ КРОВЬЮ И ТЕРЯЕТ
СОЗНАНИЕ... ОН НАХОДИТСЯ В ЛЕСУ,
НА АВТОСТРАДЕ Д36, ПРИМЕРНО
В КИЛОМЕТРЕ ОТ ЛА-ФЕРЕ,
ЕСЛИ ЕХАТЬ ИЗ ПАРИЖА!
БЫСТРЕЕ, ПОЖАЛУЙСТА!



ЭТЬЕН, ОЧНИСЬ!
ОНИ СКОРО ЗА ТОБОЙ
ПРИЕДУТ, НО ТЫ
ДОЛЖЕН ОТКРЫТЬ
ГЛАЗА!

НЭННЭКО? КАКОЙ...
ПЛОХОЙ СОН...
МНЕ СНИТСЯ...



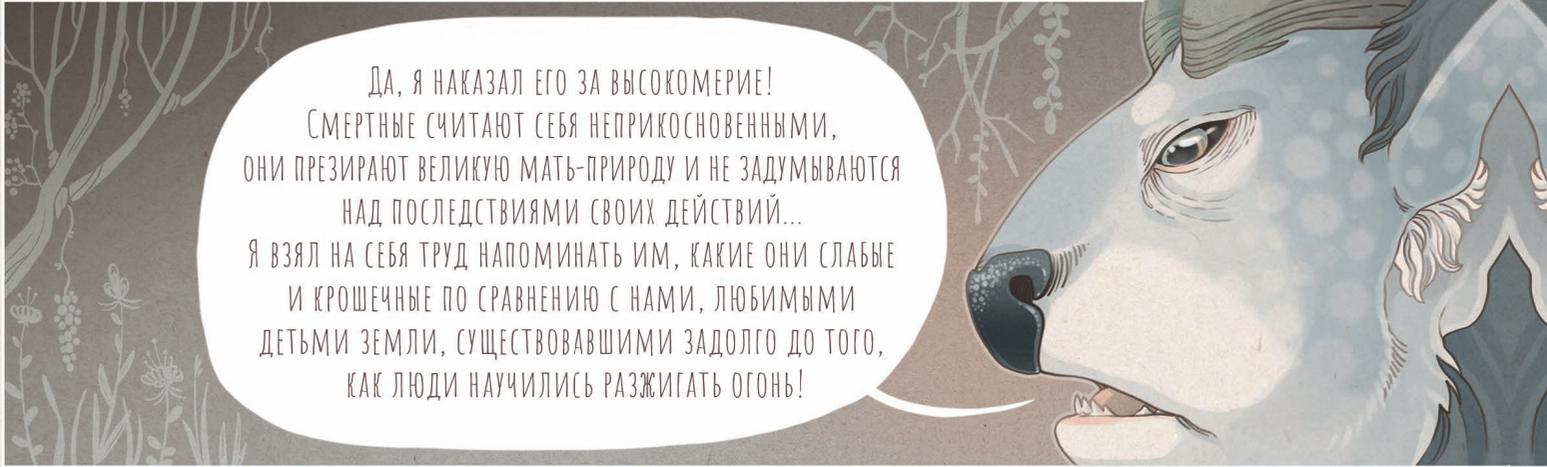
Я ЗДЕСЬ, С ТОБОЙ,
ВСЁ БУДЕТ ХОРОШО!
ДЕРЖИСЬ!



ПОЧЕМУ ТЫ
ТАК ПЕРЕЖИВАЕШЬ
ЗА НЕГО,
КОШАЧИЙ ДУХ?

ОН БРОСИЛ
МНЕ ВЫЗОВ
И ПОЛУЧИЛ СВОЁ!

ВЛАДЫКА ЛЕСОВ?
ЗНАЧИТ,
ТЫ ОБЕРНУЛСЯ
СЕРЫМ ОЛЕНЕМ
И СДЕЛАЛ ЭТО
С ЭТЬЕНОМ?



Да, я наказал его за высокомерие!
Смертные считают себя неприкосновенными,
они презирают великую мать-природу и не задумываются
над последствиями своих действий...
Я взял на себя труд напоминать им, какие они слабые
и крошечные по сравнению с нами, любимыми
детьми земли, существовавшими задолго до того,
как люди научились разжигать огонь!



Ты действительно упрямый
рогач, как говорит Нобу!
Этот смертный не такой,
как ты думаешь! Он не бросал
тебе вызов и оказался здесь
не по своей воле!



Есть добрые люди,
которые с уважением относятся
к великой матери-природе и её детям.
Они помогают животным,
попавшим в беду... Ты не должен
губить всех без разбора...
Тогда ты ничем не отличаешься
от высокомерных смертных!



ты ошибаешься!

Я знаю, ты устал
от человеческой
жестокости...
И ты по-своему прав,
но есть и такие
смертные,
как этот парень!



Указываешь мне,
что делать?
Ценю твою смелость.

Смертные, которых
ты позвала, уже близко...
Я поразмышляю над твоими
словами, но судьба сегодня
на моей стороне: сердце того,
кто у тебя на руках,
перестало биться.



Я нашёл парня!!!
Носилки!
Сюда, быстрее!

Кхе
Кхе...





СИРЕНА СКОРОЙ
ВСЁ ДАЛЬШЕ И ДАЛЬШЕ.
ТЫ В БЕЗОПАСНОСТИ,
И ТЫ ПОПРАВИШЬСЯ.
НЕ ГРУСТИ ОБО МНЕ, ЭТЬЕН,
Я ДОСТАТОЧНО ПОЖИЛА НА СВЕТЕ
И БЛАГОДАРЯ ТЕБЕ СТАЛА
СЧАСТЛИВОЙ.



СТРАННЫЙ КАКОЙ-ТО ДУХ...
ПОЖЕРТВОВАЛ СВОЕЙ ЖИЗНЬЮ
РАДИ СМЕРТНОГО.



МЕЛЛОЙ!

ДА, МОЙ
ГОСПОДИН?

СЛЕДУЙ
ЗА ШУМНОЙ
МАШИНОЙ,
В КОТОРОЙ ВЕЗУТ
ЧЕЛОВЕКА В ЛЕЧЕБНЫЙ
ДВОРЕЦ...

ОН ПРИНИМАЕТ
ЧЕЛОВЕЧЕСКИЙ ОБЛИК?
ТРЕВОЖНЫЙ ЗНАК...



НАЙДИ ТЕЛО
МОЛОДОЙ ЖЕНЩИНЫ,
СТАВШЕЕ ПУСТОЙ ОБОЛОЧКОЙ,
И ОБЕРЕГАЙ ЕГО ДО МОЕГО
ВОЗВРАЩЕНИЯ.

НО... ПРИ ВСЁМ
УВАЖЕНИИ,
НЕ СОБИРАЕШЬСЯ ЛИ
ТЫ СДЕЛАТЬ... ЭТО?



ШЕВЕЛИСЬ!

ДА, ГОСПОДИН!
О-О-ОЙ...



КОШАЧИЙ ДУХ,
ТЫ ВЁЛ СЕБЯ ДОВОЛЬНО
БЕЗРАССУДНО И ГЛУПО!
ОДНАКО ВЫГЛЯДЕЛ
ТЫ ОЧЕНЬ УБЕДИТЕЛЬНО.
ПРИЗНАЮ СВОЮ ОШИБКУ
И ПРОШУ ПРИНЯТЬ
МОИ ИЗВИНЕНИЯ.

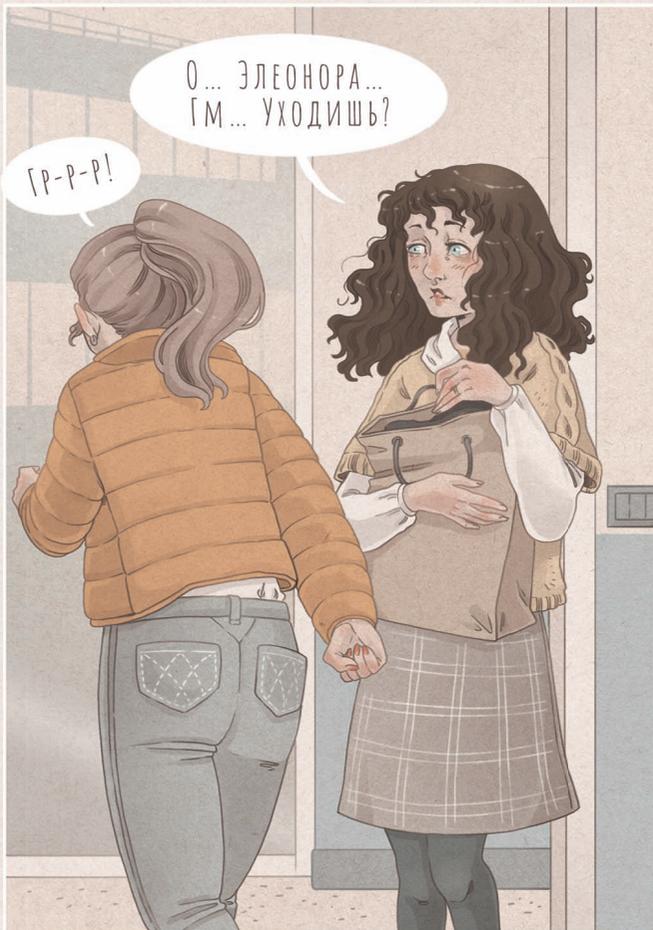


Ну нет,
дорогой мой!
это я тебя бросаю!
неблагодарный!



ЭПИЛОГ:
ВОССОЕДИНЕНИЕ





Гр-р-р!

О... ЭЛЕОНОРА...
Гм... УХОДИШЬ?



ДАЖЕ В ХОЛЛЕ
БЫЛО СЛЫШНО,
КАК ОНА ВОПИТ...
ЗНАЧИТ ЛИ ЭТО,
ЧТО МОЙ МЛАДШИЙ
БРАТ НАКОНЕЦ-ТО
ПРИШЁЛ В СЕБЯ?

Я ПРИНЕСЛА ТЕБЕ
ЧИСТУЮ ОДЕЖДУ!



Я ПРИШЁЛ В СЕБЯ УЖЕ ТРИ МЕСЯЦА НАЗАД!
НО ПОТОМ ПРОИЗОШЁЛ НЕСЧАСТНЫЙ СЛУЧАЙ,
ЗАТЕМ НАЧАЛАСЬ РЕАБИЛИТАЦИЯ...
К ТОМУ ЖЕ ОНА ПОСТОЯННО УХОДИЛА
ОТ РАЗГОВОРА... Я ТОЛЬКО СЕЙЧАС
СМОГ ПОСТАВИТЬ ТОЧКУ!



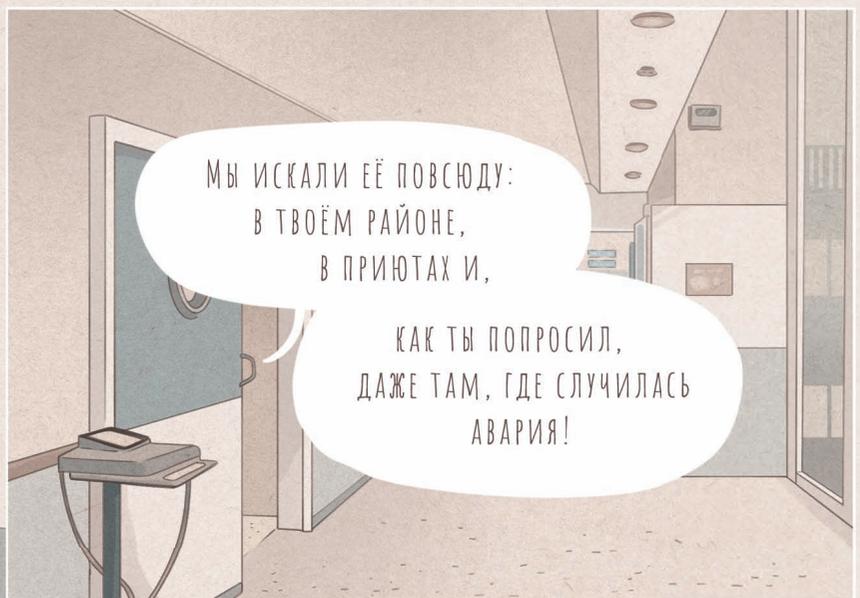
Ладно,
хватит об Элеоноре.
Лучше скажи,
есть ли новости
о Делис?

Этьен,
послушай...



Прошло слишком
много времени!

Пора уже
смириться
с тем, что она
пропала!



Мы искали её повсюду:
в твоём районе,
в приютах и,

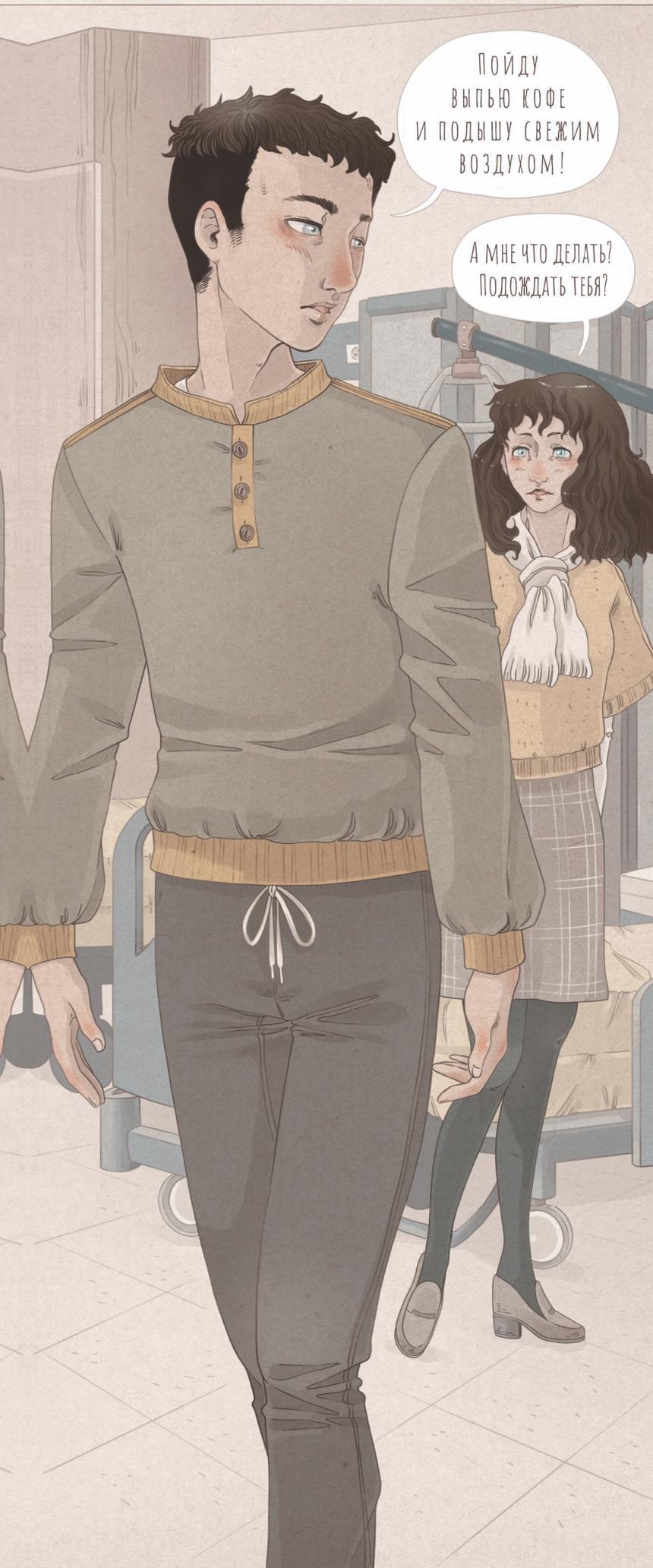
как ты попросил,
даже там, где случилась
авария!



Мне так жаль,
братишка... Я тоже её любила...
Но давай лучше думать
о хорошем. Твоё выздоровление —
это настоящее чудо, и доктор
это подтвердил.
В понедельник выписка!

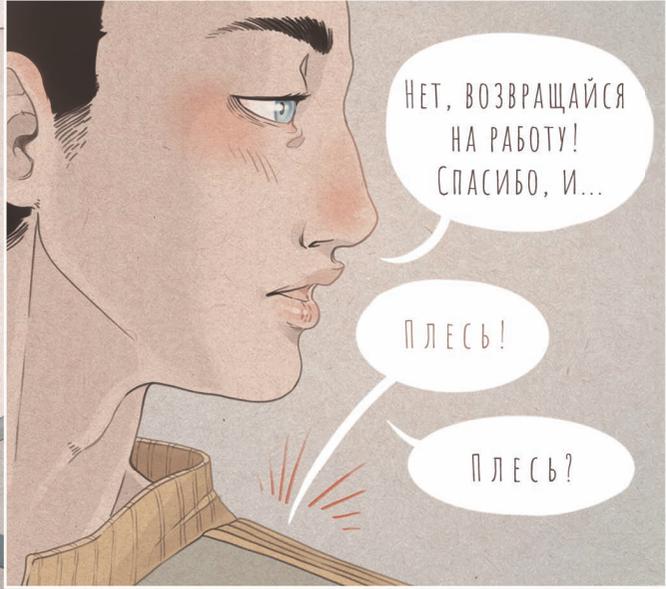
И всё-таки
она была там
со мной,
я уверен...

Что?
Эй, ты куда?



Пойду
выпью кофе
и подышу свежим
воздухом!

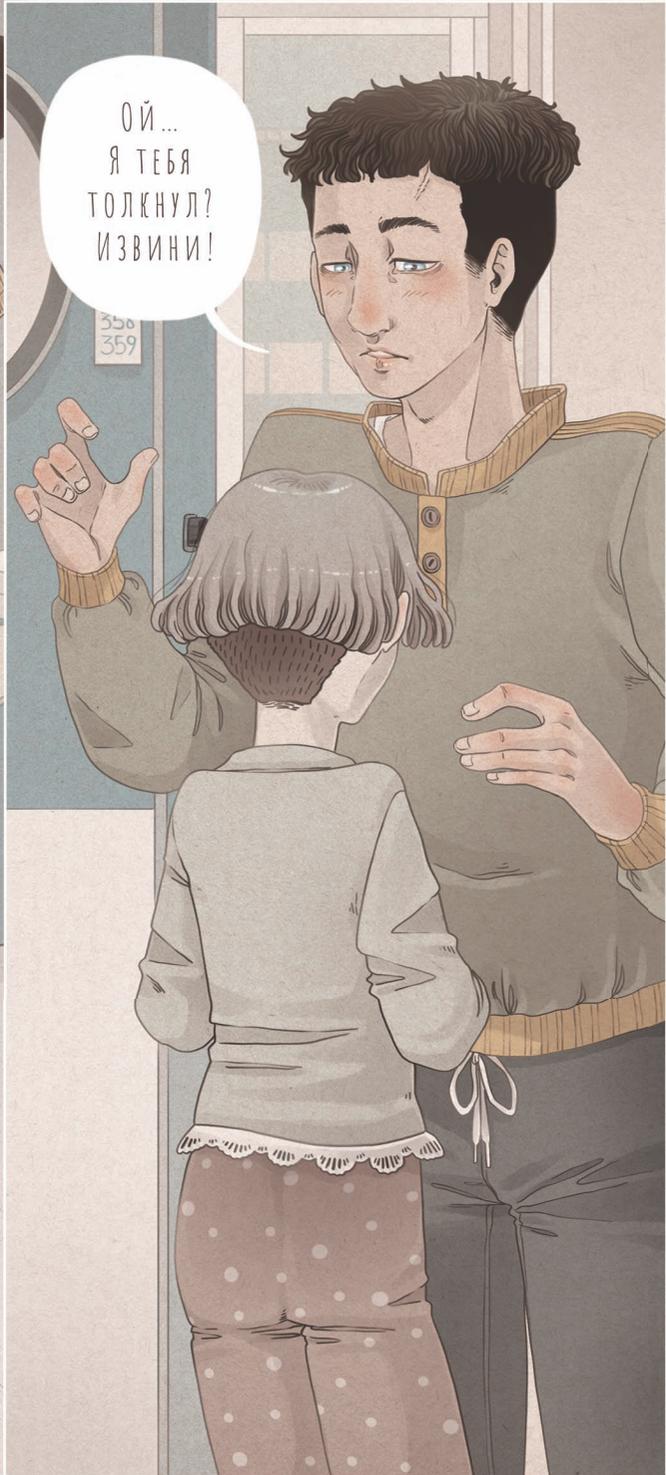
А мне что делать?
Подождать тебя?



Нет, возвращайся
на работу!
Спасибо, и...

Плесь!

Плесь?



Ой...
Я тебя
толкнул?
Извини!

358
359



ДА, ЛЮДИ, КОТОРЫЕ
НАЗЫВАЮТ СЕБЯ МОИМИ
РОДИТЕЛЯМИ!



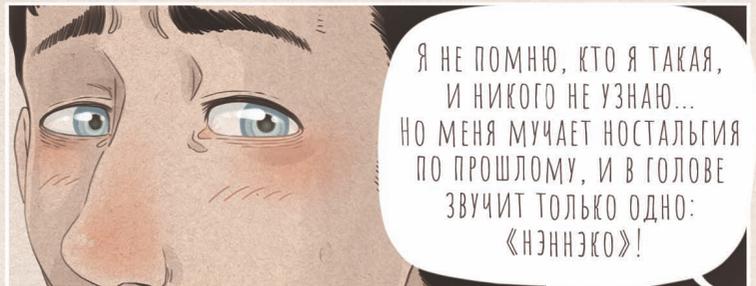
В ПРОШЛОМ ГОДУ
НА МЕНЯ НАПАЛ
БАНДИТ...
КАК ВЫЯСНИЛОСЬ,
ВРАЧАМ УДАЛОСЬ
СПАСТИ МОЁ ТЕЛО,
НО НЕ РАЗУМ...



Я ЛЕЖАЛА В ГЛУБОКОЙ
КОМЕ И МАЛО КТО ВЕРИЛ
В МОЁ ПРОБУЖДЕНИЕ!
И ВДРУГ — БАМ!
В ПЕРВЫЙ ДЕНЬ НОВОГО
ГОДА Я ОТКРЫЛА ГЛАЗА!
И ОКАЗАЛАСЬ ВПОЛНЕ
ЗДОРОВА, КАК БУДТО
И НЕ БЫЛА ОВОЩЕМ
НЕСКОЛЬКО МЕСЯЦЕВ!



Я НЕ ПОМНЮ, КТО Я ТАКАЯ,
И НИКОГО НЕ УЗНАЮ...
НО МЕНЯ МУЧАЕТ НОСТАЛЬГИЯ
ПО ПРОШЛОМУ, И В ГОЛОВЕ
ЗВУЧИТ ТОЛЬКО ОДНО:
«НЭННЭКО»!



М-ДА, СТРАННО!
А СЕЙЧАС ТЫ КАК?

СПАСИБО...
ВСЁ НОРМАЛЬНО...





ХОТЯ НЕТ, НЕ СТРАННО,
УЧИТЫВАЯ ТО,
ЧТО С ТОБОЙ
ПРИКЛЮЧИЛОСЬ!

ТЫ ОЧНУЛАСЬ,
ТЫ ЖИВА, ДУМАЙ
ОБ ЭТОМ!
ВСЁ ОСТАЛЬНОЕ
КАК-НИБУДЬ
УСТРОИТСЯ!



ЭТО СЛОВО «НЭННЭКО»,
НАВЕРНОЕ, ОЧЕНЬ ВАЖНОЕ,
ЕСЛИ ТЫ ЕГО ПОМНИШЬ!
КРАСИВОЕ...
БЕРЕЖНО ХРАНИ ЕГО.
КСТАТИ, ОНО ПОХОЖЕ
НА ИМЯ!
ПОЙДЁМ, ОДЕТТА,
ТЕБЯ ЖДЁТ КОФЕ!

...



ЗОВИ МЕНЯ
НЭННЭКО!

ПОЖАЛУЙСТА

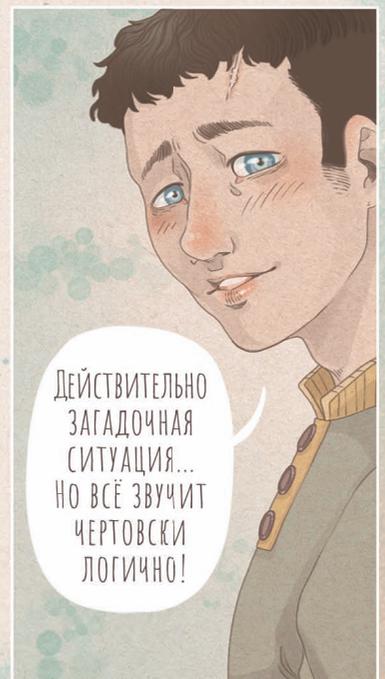


ЧТО...



САМА НЕ ЗНАЮ ПОЧЕМУ,
НО, КОГДА Я УСЛЫШАЛА ТВОЁ ИМЯ,
МНЕ ПОКАЗАЛОСЬ, ЧТО Я НАКОНЕЦ-ТО
ВСТРЕТИЛА ОЧЕНЬ ВАЖНОГО
ДЛЯ МЕНЯ ЧЕЛОВЕКА ИЗ ПРОШЛОЙ ЖИЗНИ!
И КОГДА ТЫ ПРОИЗНЁС «НЭННЭКО»...
В ТВОИХ УСТАХ ЭТО СЛОВО
ПРОЗВУЧАЛО ТАК «ПРАВИЛЬНО»...

ДАЖЕ ЕСЛИ Я КАЖУСЬ
ТЕБЕ ЧУДАКОВАТОЙ,
ПОЖАЛУЙСТА, БУДЬ ПЕРВЫМ,
КТО УЗНАЕТ ТАКУЮ НОВУЮ
МЕНЯ... В ОБЩЕМ...
ТЫ ХОТЕЛ БЫ СТАТЬ
МОИМ ДРУГОМ?



ДЕЙСТВИТЕЛЬНО
ЗАГАДОЧНАЯ
СИТУАЦИЯ...
НО ВСЁ ЗВУЧИТ
ЧЕРТОВСКИ
ЛОГИЧНО!

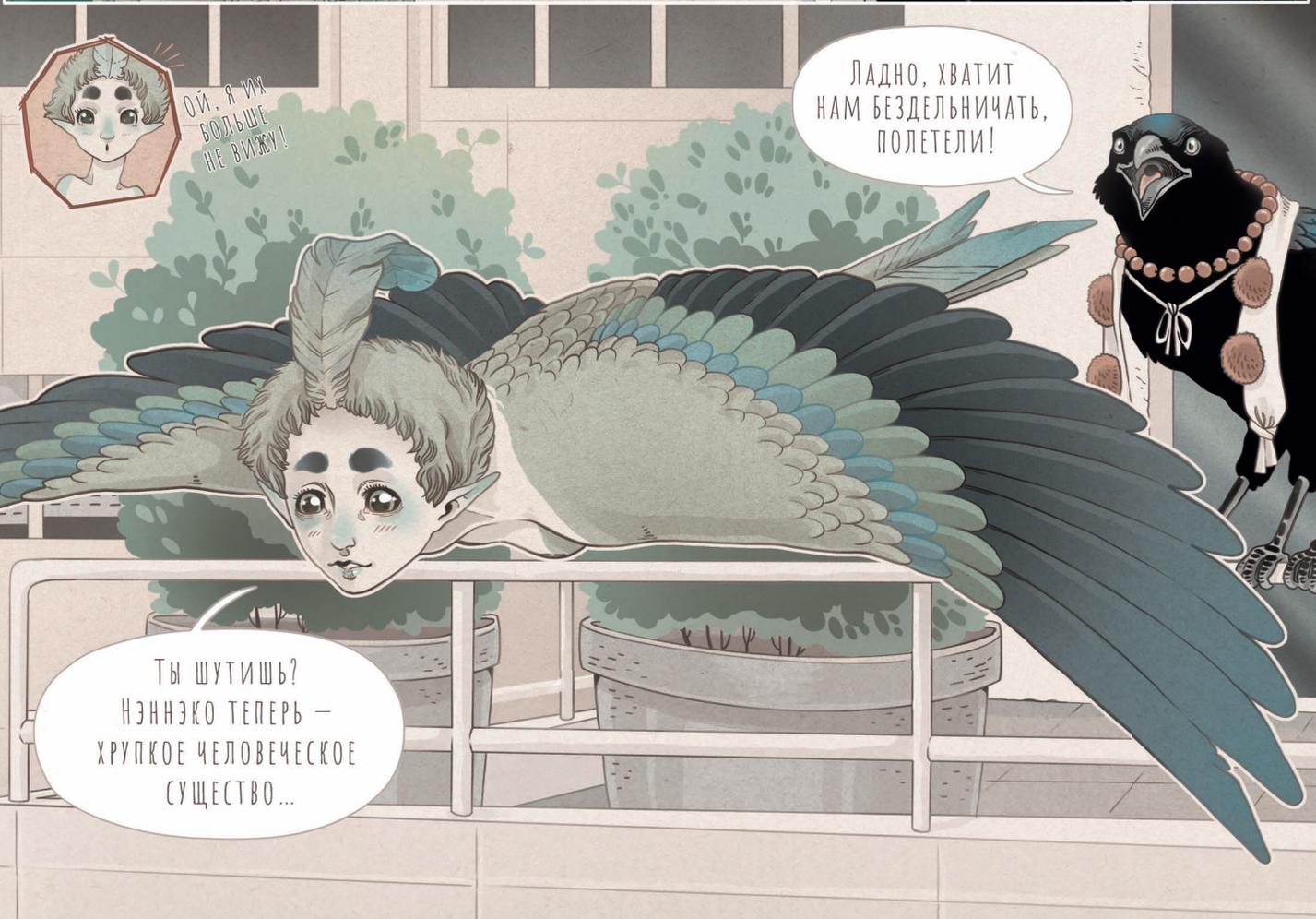


Я с радостью!
Для меня это честь.
Давай дружить, Нэннэко!



Всё будет
хорошо, верно?

Теперь,
когда они снова
встретились, — да!





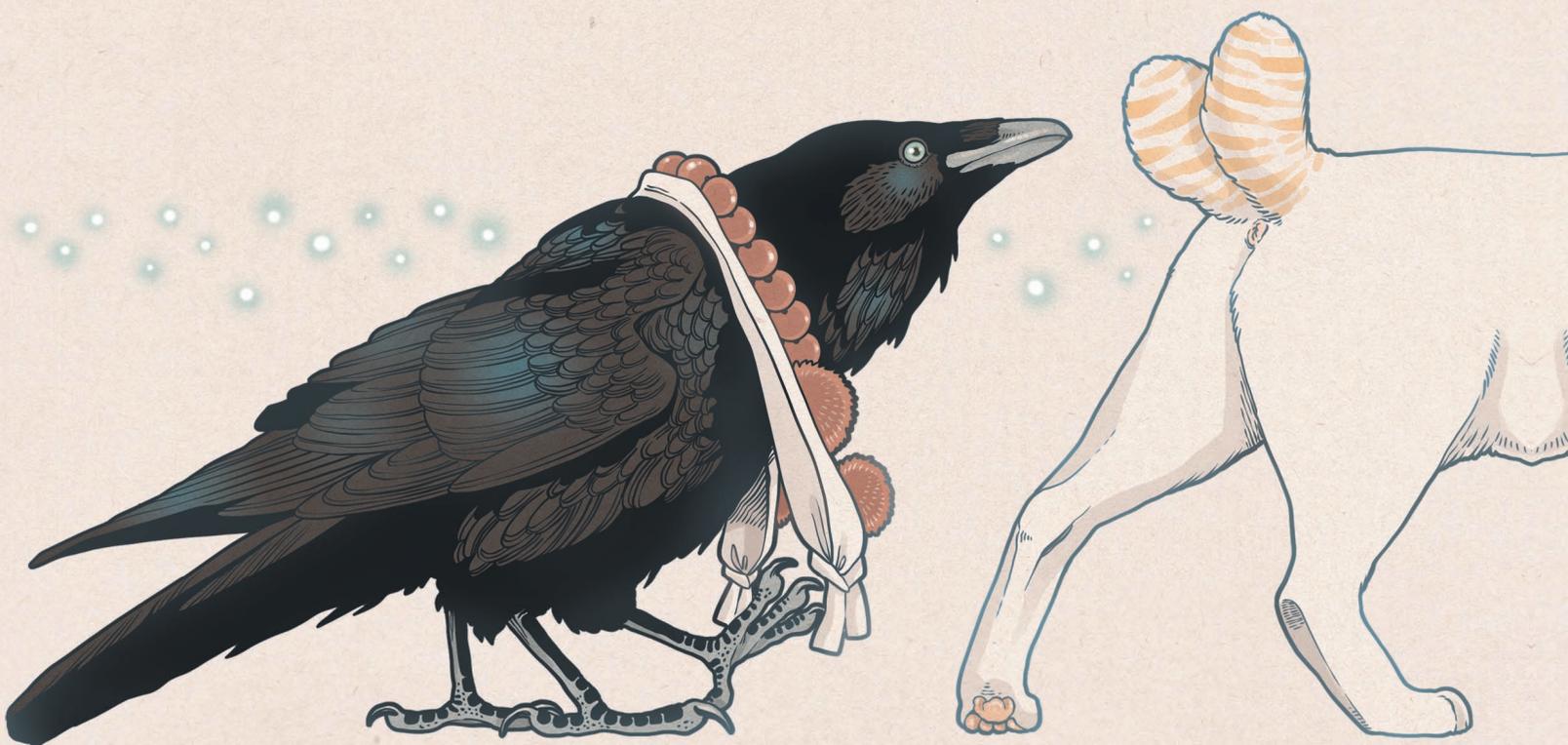
КАК ЕЁ ДРУЗЬЯ
МЫ СБЯЗАНЫ ЗАБОТИТЬСЯ
О НЕЙ И СЛЕДИТЬ ЗА ТЕМ,
ЧТОБЫ ОНА БЫЛА
СЧАСТЛИВА!

ДА ТЫ ПРОСТО
СВОДНИЦА!

НУ ЧТО,
ТЫ СО МНОЙ?

КОНЕЧНО!

КОНЕЦ



В ВТОРНИК
15:30

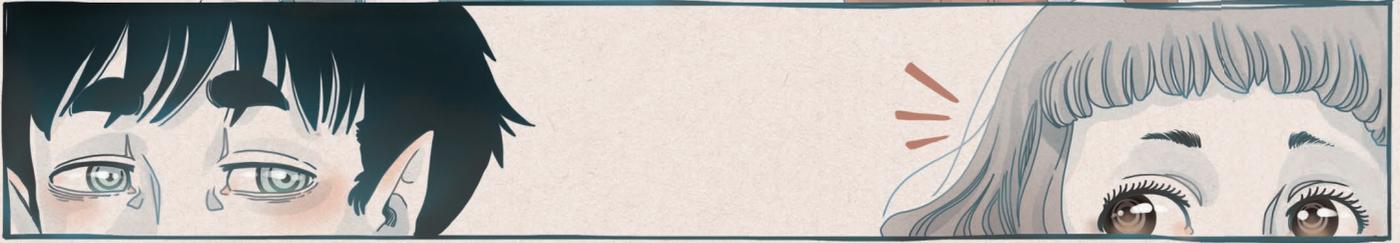


ГОД СПУСТЯ...



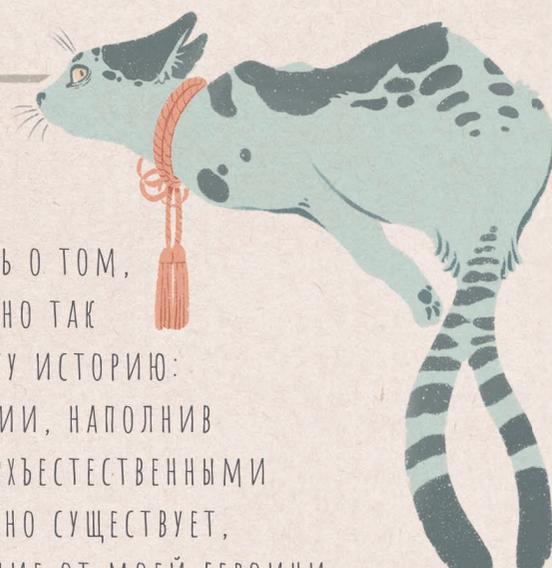
♥ Красавчики! ♥
Я красивее!
☞ Дурачок ♥











Говорят, лучше рассказывать о том,
что хорошо знаешь. Именно так
я и поступила, придумывая эту историю:
нарисовала близкие мне ситуации, наполнив
их фольклорными мотивами и сверхъестественными
персонажами. Делис действительно существует,
как и Элеонора. Реальная кошка, в отличие от моей героини,
в конце концов покорила обстоятельства и во всём уступила
хозяину, но именно она вдохновила меня на создание
«Воспоминаний», за что я ей очень благодарна.
И большое спасибо вам, кто держит этот томик в руках
и тем самым поддерживает моё творчество!
Желаю приятно провести время в компании
этого маленького кошачьего духа!

МАРГА «ВЛАСКВАНСНЕЕ» БИАЦЦИ —
художник-иллюстратор и «чуть-чуть» комиксист
из миланских окрестностей, работающий с 2000 года.
Потрудившись какое-то время в студии графики,
она стала сотрудничать с детскими книжными
издательствами как иллюстратор,
а с 2014 года начала участвовать в фестивалях
комиксов, представляя свои собственные
произведения. В феврале 2019 года были
опубликованы её «Короткие страшные баллады».

СЛЕДИТЬ ЗА ЕЁ ТВОРЧЕСТВОМ МОЖНО ЗДЕСЬ:
WWW.MARGABIAZZI.IT



©MARGA BIAZZI
НИКАКАЯ ЧАСТЬ ЭТОЙ КНИГИ НЕ МОЖЕТ БЫТЬ
ВОСПРОИЗВЕДЕНА В КАКОЙ-ЛИБО ФОРМЕ
ИЛИ КАКИМИ-ЛИБО СРЕДСТВАМИ,
ВКЛЮЧАЯ ЭЛЕКТРОННЫЕ, МЕХАНИЧЕСКИЕ ИЛИ ДРУГИЕ,
БЕЗ ПИСЬМЕННОГО РАЗРЕШЕНИЯ
ПРАВООБЛАДАТЕЛЕЙ.

ЧИТАЙТЕ ОТ АВТОРА
МАРГИ БЛАСКВАНШЕЕ БИАЦЦИ



«ЁКАИ И БАКЭМОНО. ПУТЕВОДИТЕЛЬ ПО МИРУ ЯПОНСКИХ ДУХОВ»

КРАСОЧНЫЙ БЕСИАРИЙ О ТАИНСТВЕННОМ И УДИВИТЕЛЬНОМ МИРЕ ЁКАЕВ!

В КНИГЕ ОПИСАНЫ ДЕВЯТЬ ЖУТКИХ И НЕОЖИДАННЫХ ВСТРЕЧ
С ЛИСИЦАМИ-ОБОРОТНЯМИ, ПРИЗРАКАМИ САНДАЛИЙ, СНЕЖНЫМИ
ЖЕНЩИНАМИ, ДЕМОНИЧЕСКИМИ КОШКАМИ И ПАУКАМИ!

ЁКАИ И БАКЭМОНО — КТО ОНИ? ПУГАЮЩИЕ И ЗЛОВЕЩИЕ СУЩЕСТВА,
КОТОРЫЕ ХОТЯТ СЪЕСТЬ ЛЮДЕЙ, ИЛИ РАЗУМНЫЕ СОЗДАНИЯ,
УМЕЮЩИЕ СОПЕРЕЖИВАТЬ?

КАЖДЫЙ СМОЖЕТ НАЙТИ ОТВЕТЫ НА ЭТИ ВОПРОСЫ
В ПУТЕВОДИТЕЛЕ ПО МИРУ ЯПОНСКИХ ДУХОВ!



УДК 398.21(520)
ББК 82.3(5Япо)
Б59

Marga Biazzi (BlackBanshee)
MEMORIE DI UNO SPIRITO FELINO

Б59 **Биацци, Марга (BlackBanshee).**

Воспоминания нэкоматы, кошки-оборотня : [графический роман] / Марга Биацци (BlackBanshee); перевод с итальянского Ксении Жолудевой. — Москва : Издательство АСТ, 2024. — 80 с. — (Мифы Азии. Графический роман).

ISBN 978-5-17-156015-7

Удивительная история о нэкомате, кошке-оборотне, гарпиях и лесных духах!

Одним дождливым вечером кошка после странствий длиной в несколько жизней обрела новый дом. Теперь её хозяин – заботливый и добрый парень Этьен. Только кошка, уже с новым именем Делис, оказывается непростой. Она нэкомата – существо японской мифологии, двухвостый кошачий дух!

Делис влюбляется в Этьена и делает всё, чтобы быть рядом. Но случается трагедия, и над жизнью парня нависает опасность. Какие трудности придётся преодолеть кошке-оборотню, чтобы спасти Этьена и самой стать счастливой?

Итальянская художница Марга Биацци (BlackBanshee) создала историю, полную разных мифических существ: фей, гарпий и лесных духов. Они наделены невероятными силами и способностями, но им также не чужды страдания, любовь и сочувствие. Стиль BlackBanshee отличает особое трепетное отношение к природе.

ISBN 978-5-17-156015-7

УДК 398.21(520)
ББК 82.3(5Япо)

Copyright © Marga Biazzi, 2019

All rights reserved.

© ООО «Издательство АСТ», 2024

© Жолудева К.А., перевод на русский язык

Литературно-художественное издание
Әдеби-көркем басылым

Серия «Мифы Азии. Графический роман»

Марга Биацци (BlackBanshee)
ВОСПОМИНАНИЯ НЭКОМАТЫ, КОШКИ-ОБОРОТНЯ

Заведующая редакцией *Александра Волкова*
Руководитель направления *Елизавета Нефедова*
Ответственный редактор *Елизавета Рязанцева*
Переводчик *Ксения Жолудева*
Корректор *Дарья Прорвич*

Компьютерная вёрстка, оформление обложки: *Радик Садыков*

Подписано в печать 08.12.2023.

Формат 60x84/8. Усл. печ. л. 9,3.

Печать офсетная. Гарнитура Amatic SC. Бумага мелованная.

Тираж экз. Заказ №

Произведено в Российской Федерации
Изготовлено в 2024 г.
Изготовитель: ООО «Издательство АСТ»
129085, г. Москва, Звёздный бульвар,
д. 21, стр. 1, ком. 705, пом. 1, этаж 7
Адрес места осуществления деятельности
по изготовлению продукции:
123112, Москва, Пресненская наб., д. 6, стр. 2,
Деловой комплекс «Империя», 14, 15 этаж.
Наш электронный адрес: www.ast.ru
Интернет-магазин: book24.ru

Общероссийский классификатор продукции
ОК-034-2014 (КПЕС 2008); 58.11.1 - книги, брошюры печатные
Өндіруші: ЖШҚ «АСТ баспасы»
129085, Мәскеу қ., Звёздный бульвары,
21-үй, 1-құрылыс, 705-бөлме, I жай, 7-қабат
Өндіріс орнының мекен-жайы:
123112, Мәскеу қаласы, Пресненская жағалауы,
6-үй, 2-құрылыс, «Империя» бизнес кешені, 14, 15 қабат.
Біздің электрондық мекенжайымыз: www.ast.ru
E-mail: ask@ast.ru
Интернет-магазин: www.book24.kz
Интернет-дүкен: www.book24.kz

Импортер в Республику Казахстан ТОО «РДЦ-Алматы».
Қазақстан Республикасындағы импорттаушы «РДЦ-Алматы» ЖШС.
Дистрибьютор и представитель по приему претензий на
продукцию в республике Казахстан: ТОО «РДЦ-Алматы»
Қазақстан Республикасында дистрибьютор
және өнім бойынша арыз-талаптарды қабылдаушының өкілі
«РДЦ-Алматы» ЖШС, Алматы қ., Домбровский көш., 3«а», литер Б, офис 1.
Тел.: 8 (727) 2 51 59 89,90,91,92 Факс: 8 (727) 251 58 12, вн. 107;
E-mail: RDC-Almaty@eksmo.kz
Тауар белгісі: «АСТ» Жасалған күні: 2024 жылдың
Өнімнің жарамдылық мерзімі шектелмеген.
Өндірген мемлекет: Ресей



УДИВИТЕЛЬНАЯ ИСТОРИЯ О НЭКОМАТЕ, КОШКЕ-ОБОРОТНЕ, ГАРПИЯХ И ЛЕСНЫХ ДУХАХ!

Одним дождливым вечером кошка после странствий длиной в несколько жизней обрела новый дом. Теперь её хозяин — заботливый и добрый парень Этьен. Только кошка, уже с новым именем Делис, оказывается непростой. Она **НЭКОМАТА** — существо японской мифологии, двуххвостый кошачий дух! Делис влюбляется в Этьена и делает всё, чтобы быть рядом. Но случается трагедия, и над жизнью парня нависает опасность. Какие трудности придётся преодолеть кошке-оборотню, чтобы спасти Этьена и самой стать счастливой?

Итальянская художница **Марга Биацци (BLACKBANSHEE)** создала историю, полную разных мифических существ: фей, гарпий и лесных духов. Они наделены невероятными силами и способностями, но им также не чужды страдания, любовь и сочувствие. Стиль **BLACKBANSHEE** отличается особым, трепетным отношением к природе.



ISBN 978-5-17-156015-7



9 785171 560157 >