



Г. Спрещицкии

Кто как
и еще готовится



Художник А. Келейников

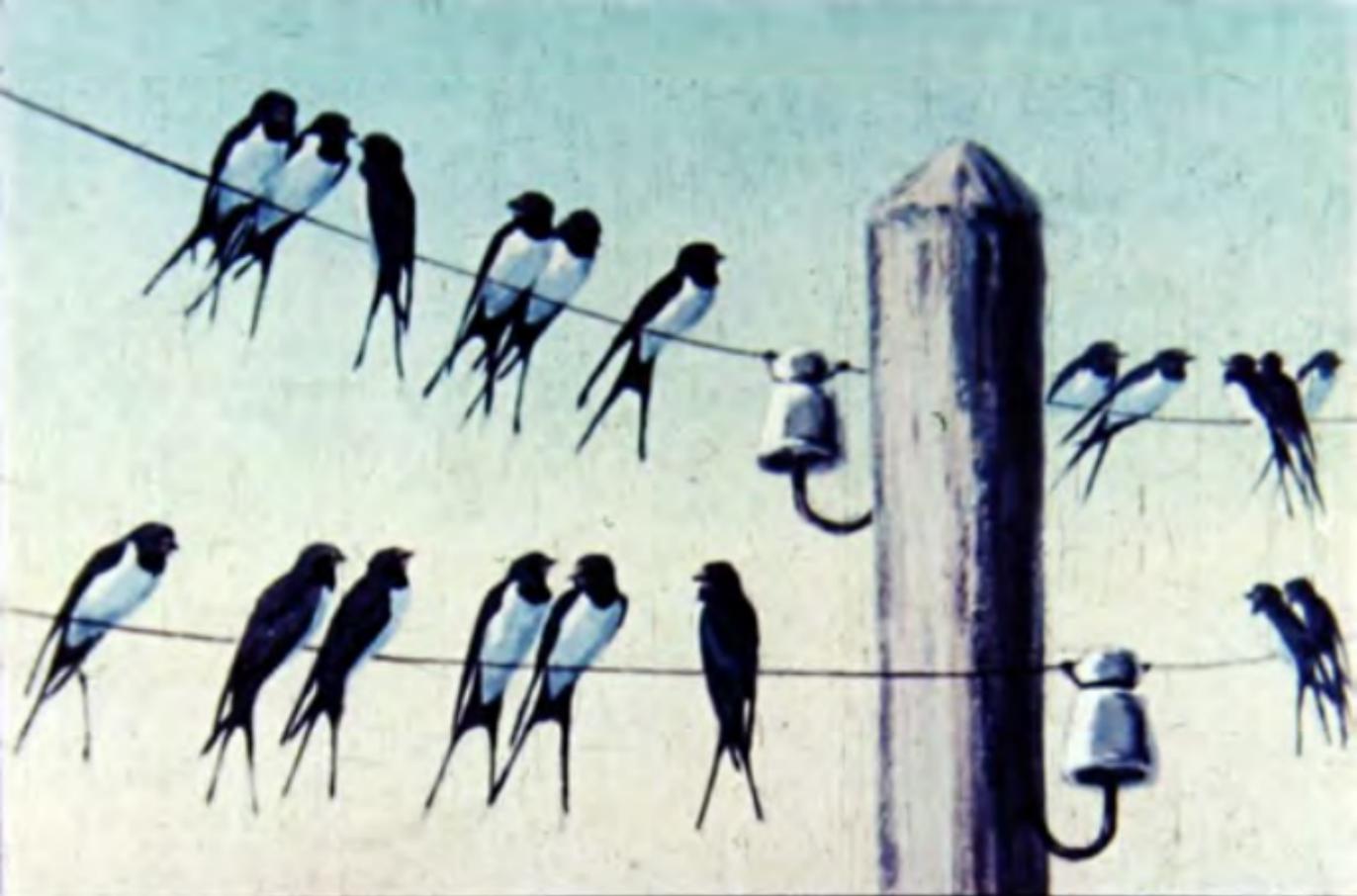
Производство студии „Диафильм“, 1956 г.



Прошло лето. Закраснелась осина. Яркую позолотою покрылись клёны. И весь лес разукрасился совсем по-осеннему.



В полях и лугах стало просторно и тихо, только летают над ними грачи. Видно, уже собрались на юг.



И ласточки тоже к отлёту готовятся. Под вечер усядутся на телеграфные провода, будто чёрными бусами их унизят.



Хорошо побывать в погожий осенний денёк на лугу возле речки! Траву давно скосили; сено собрали в стога, словно зелёный городок вырос посреди луга.



А почему над самой землёй летят в воздухе тонкие серебристые паутинки? ими опутаны стебли, травы и кусты.



Это молодые паучки расселяются из родного гнезда. Заберётся такой паучок на кончик ветки или стебля и выпустит длинную паутину. Подхватит её ветер, понесёт над землёй и паучка вместе с ней. Где паутина опустится, там паучок и останется зимовать.



Вдали над лугом быстро движется тёмное облачко. Оно растёт, приближается... Да это совсем не облачко, а огромная стая скворцов.



**Подлетели скворцы к приречным вётам, все сучья, ветки
сплошь облепили. Недолго осталось этим певцам побыть
в наших краях: и им пора в дальний путь отправляться.**



Давайте заглянем теперь в лесную глушь. Обитатели леса тоже к зиме готовятся. Поглядите, в развилке сучков засунут засохший гриб. Как же он попал на дерево?



Его засунула белка. Нашла она на земле растущий гриб, схватила в зубы, а сама – марш на дерево. Там и пристроила между сучками. Она их сушит на зиму.



А откуда на берегу лесной речки взялось такое множество мёртвых лягушек?



**Их удушила и выкинула на берег норка. Этот зверёк
тоже готовит себе запасы и зимней бескормице.**



Готовят на зиму запасы еды и некоторые полевые зверьки. Хомяк выбирает из спелых колосьев отборные зёрна и набивает ими защёчные мешки. Вон сколько набил, даже рот не закрывается!



Добытое зерно зверёк тащит к себе в норку. Натаскает туда за осень несколько килограммов. Большой вред приносит людям этот четвероногий воришка.



Запасы к зиме делают не только звери, но даже некоторые птицы. Сойка собирает спелые жёлуди и прячет их в разные древесные щёлки.



Таёжная птица кедровка, набрав в свой горловой мешок кедровых орехов, засовывает их глубоко в мох, чтобы кормиться ими зимой. А из тех орехов, которые не разыщет сама птица и не съедят мыши, вырастают потом молоденькие деревца.



Многие животные на зиму засыпают. К зиме им надо готовить себе не пищу, а тёплую постель. Вот где-то в лесу колючий ёжик устраивает гнездо из опавших листьев и моха.



Толстый барсун тоже сгребает сухие листья у входа в нору. Из них он постелет себе под землей мягкую постель.



А вот и огромный медведь выбирает себе в чаще леса уютное местечко для берлоги. Найдёт каную-нибудь впадину под кустом или под сваленным деревом, да и ляжет там спать на всю зиму.



Куда же скрываются от зимних морозов и голода летучие мыши? Летом эти зверьки кормятся насекомыми. Зимой им нечего есть. И вот часть летучих мышей, подобно птицам, улетает на юг.



Истребитель лягушек вертлявый уж с наступлением холодов заползает куда-нибудь в пустую норку или в трещину между корнями и, свернувшись в клубок, засыпает до вешних дней.



Многие бабочки, те, что летали в последние тёплые дни, тоже забираются в разные трещины, чтобы заснуть глубоким сном. Павлиний глаз нашёл себе зимнее убежище в расщелине древесной коры.



С каждым днём становится всё холоднее. Осенний ветер давно уже сорвал с деревьев последние листья, а дожди прибили их плотно к земле. Сумрачно и неприятно в лесу поздней осенью.



На утренней и вечерней заре с лесных полей доносится короткий рёв. Это ревут дикие быки — лоси. Значит, уже наступает поздняя осень — октябрь.



Но не всегда даже поздней осенью хмурится небо. Иной раз выдаются и яркие, солнечные деньки. Поглядишь кругом — даже сразу не скажешь, что это осень или уже весна.



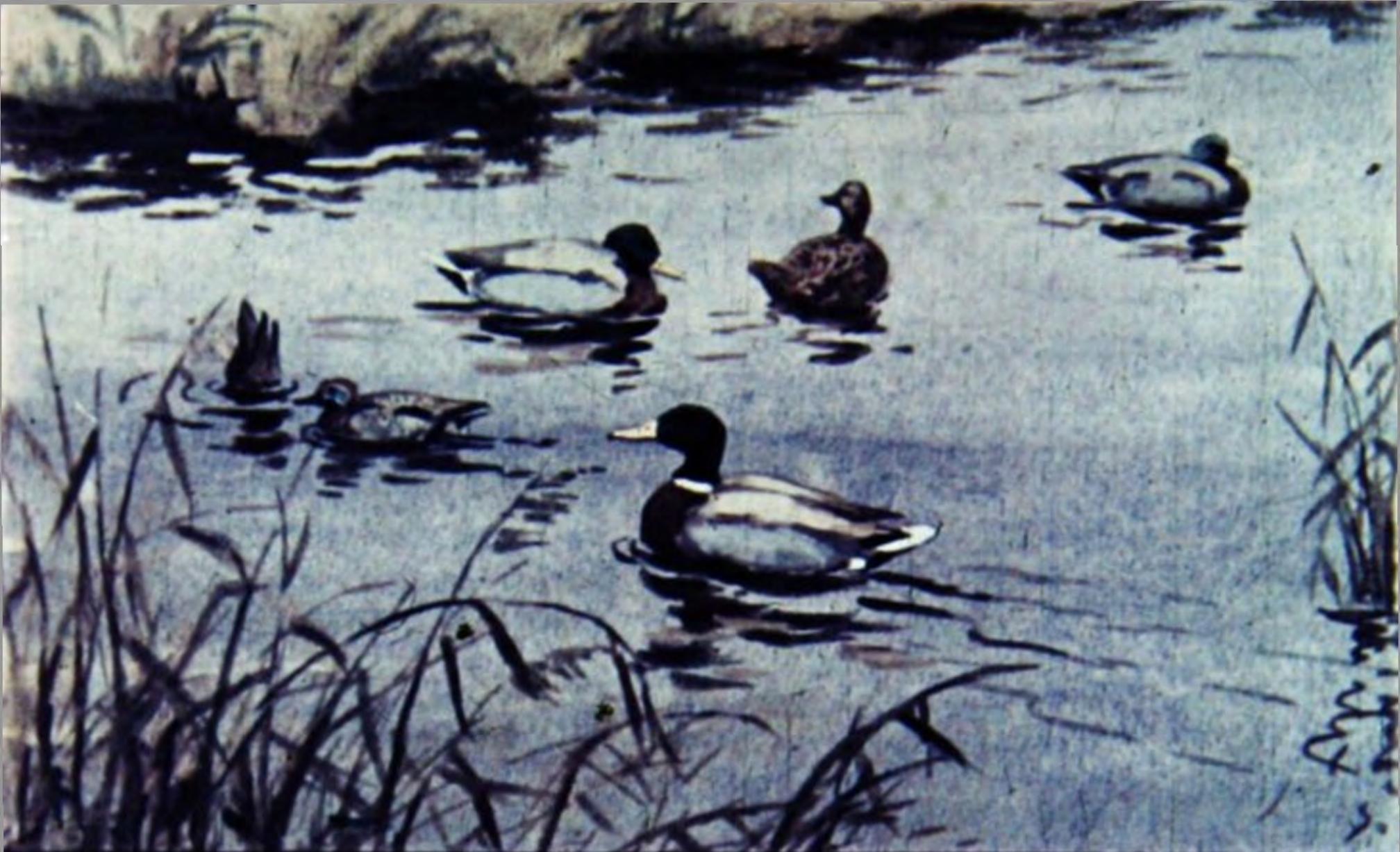
В такие погожие дни с лесной опушки вдруг послышится ворнованье тетеревов. Вот их сколько расселось на берёзах! Греются на солнышке и воркуют – поют, будто весной.



С неба доносится негромкое гоготанье. Взгляните вверх — целый караван гусей потянулся к югу.



В эту позднюю осеннюю пору хорошо побывать на каком-нибудь большом водоёме — на реке, на озере или на водохранилище! Вся поверхность воды усеяна птицей.



Ближе к берегу держатся утки, похожие на домашних, крякуши и маленькие, будто утята, чирки. Они ищут корм на мелководье.



А на открытой воде плавают нырки. Свою пищу они достают, ныряя, со дна.



По берегам, в зарослях, прячутся пролётные кулики-гаршнепы.



Дикие гуси останавливаются отдохнуть на полях, покрытых зеленью. Хлебные всходы – это их излюбленная еда.

Но не подумайте, что с приближением зимы перелётные птицы все сплошь улетают из наших краёв — Средней России. На смену улетевающим нам являются гости с далёкого севера. Правда, их не так уже много.





Вот на рябине расселась стайка хохлатых свиристелей. Они прилетели к нам зимовать из северной угрюмой тайги.



Из тех же далёких северных мест — из холодной тундры — частенько прилетает к нам на зимовку полярная сова. Этот крылатый хищник отлично видит не только ночью, но и днём.



Полярная сова — опасный враг всякой дичи. Вот она бросилась на тетерева. Нелегко удрать от её цепких ногтей и острого клюва!



Хмурился небо. Низкие нависшие тучи сеют на землю мелкий холодный дождь. Всё чаще и чаще начинают порхать в воздухе первые снежинки. Закрайки озёр и речек затягивает тонкий ледок.



**Все звери к этой поре одеваются в тёплые зимние шубы.
Как хороша стала лисица в своём ярко-рыжем пушистом меху!**



А заяц-беляк не только оделся теплее, но и переменял цвет своего меха — сменил серое летнее одеяние на зимнее белое.



Гроза мышей маленький лесной зверёк горностай стал к зиме тоже весь снежно-белым, лишь на хвосте — чёрная кисточка.



Одеваются в белое зимнее одеяние и некоторые птицы. Посмотрите на белую куропатку: летом она была вся пёстрая, зато теперь и зиме вполне оправдала своё название. Все животные с нетерпением ждут первого снега. В снегу легче укрыться от ветра, да и от глаз врагов можно спрятаться.



Но вот наконец и пороша. Кончилась осень, наступила зима.



Конец диафильма

Редактор Е. Кавтиашвили
Художественный редактор А. Морозов

Д-415-56

Студия „Диафильм“
Москва, Центр, Старосадский пер., д. № 7