

Юрий Яковлев

ЭНЦЕ © БЕЛЫМИ ЛУНАМИ

рассказ фантазия







Дети прибежали домой и, перебивая друг друга, стали рассказывать о своём открытии:

- Мама, мы нашли странный цветок!
- Он растёт за домом, около клёна с красными листьями.
- Мы не знаем его названия. Белое колёсико с жёлтой сердцевинкой.
- Он похож на маленькое солнце с белыми лучами. Ты не знаешь, что это за цветок?

Они всё ещё не могли отдышаться, а замолчать тоже не могли. Им хотелось поскорее всё высказать маме.

- Он пахнет корицей.
- Вовсе нет! Он пахнет солнцем.
- Солнцем? — мама подняла брови, и глаза её заблестели. — Разве можно понюхать солнце?
- Если наклониться пониже, можно. И на носу остаётся жёлтая пыльца. Смотри!

Два маленьких носа поднялись к маме. Кончики носов были жёлтыми.

— Не знаю, о каком цветке вы говорите, — сказала мама и вытерла жёлтую пыльцу с ребячьих носов. — Может быть, вы придумали этот цветок? Хотя от придуманных цветов носы не бывают жёлтыми. Пойдёмте!

И они зашагали к клёну с красными листьями.

Присели на корточки и стали разглядывать цветок, неожиданно распустившийся в саду. Цветок действительно был похож на белое колёсико с жёлтой сердцевинкой, но и на солнце с белыми лучами был похож тоже. Всё зависело от того, чьи глаза на него смотрели.

— Значит, не ты посадила этот цветок, — сказали дети, и в голосе их прозвучало разочарование. — Кто же посадил его? Папа?

Мама пожала плечами.





— Я слышала, что раньше... очень давно цветы появлялись сами и неожиданно. Никто этому не удивлялся, люди просто радовались.

— Неужели цветы могут появляться сами?!

— Только в сказках цветы появляются сами!

Четверо глаз с недоумением смотрели на маму.

— Наверное, папа решил сделать нам подарок, всем троим сразу,— сказала мама.

И они стали ждать отца. И всё это время они разглядывали цветок, полили его, заслонили от яркого солнца. Постепенно все три носа стали жёлтыми.

Когда отец вернулся с работы, оказалось, что никаких цветов он не сажал. Он долго рассматривал незнакомое растение, измерил рост стебля и диаметр колёсика. Всё тщательно записал в книжечку и наконец сфотографировал открытие своих детей. А дети терпеливо ждали, что скажет отец.

Он сказал:

— Вероятно, семечко этого цветка занесло ветром из жарких стран, где растёт много экзотических растений.

Приходили соседи, разглядывали таинственного новосёла. Одни говорили, что в природе появился новый вид. Другие не исключали, что цветок — инопланетянин, а семечко занесло на землю потоком космических частиц. Третьи глубокомысленно молчали.

Но никого цветок не оставил равнодушным. Одним он напоминал колёсико с жёлтой сердцевинкой, другим — маленькое солнце с белыми лучами. И все уходили с жёлтыми носами. А цветок одиноко стоял в траве и покачивался от ветра на тонком стебельке.

И тогда дети вспомнили о бабушке.

Обычно о бабушке они редко вспоминали, а тут вспомнили и привели её в сад. Бабушке было сто лет, а может быть, двести, но дети умели считать только до ста. Бабушка жила не только с ними, но и ещё в каком-то далёком времени, о котором люди знали только по книгам. Отец называл бабушку «живая история».





Бабушка долго смотрела на цветок и молчала. Потом она сняла очки, словно они мешали ей рассмотреть удивительное растение, и тут дети заметили, что в глазах у бабушки слёзы.

— Что с тобой, бабушка?

— Может быть, от этого цветка у тебя аллергия?

— Тогда мы сорвём его и выбросим.

— Нет, нет,— заволновалась бабушка.— Никакой аллергии. Всё в порядке.

— Почему же у тебя слёзы?

— Цветы всегда напоминают людям детство,— сказала бабушка и лёгкой сухой рукой смахнула слезу.

— Разве, вспоминая детство, плачут? — спросили дети.— У тебя было тяжёлое детство?

— Нет,— ответила бабушка,— у меня было хорошее детство. Я просто встретила старого знакомого, как встречают на улице или на вокзале.

— Как же зовут... старого знакомого?

— Ромашка,— тихо произнесла бабушка.

— Ро-маш-ка,— по складам повторили дети.— Правильно? Мы никогда не слышали про ромашку. Она из Африки или из Австралии?

— Она из моего детства. Когда-то давно ромашек было очень много. Они покрывали поля, пригорки, росли в лесах и на берегах рек. И людям казалось, что выпал снег. Тёплый летний снег. Я помню, мы из ромашек плели венки.

— Какие венки? — это слово было непонятно детям.

— Маленькие обручи из ромашек. Мы плели их и надевали на голову,— объяснила бабушка.

— Маленькие обручи из ромашек окружали голову?

— А что было потом?

Бабушка задумчиво посмотрела куда-то вдаль.

— Потом,— тихо сказала она,— мы бросали венки в реку, и они плыли по течению.

— Как спасательные круги?

— Они спасали тех, кто не умеет плавать?



Бабушка улыбнулась.

— Мы думали, что венки поплывут по рекам, озёрам, по морям. И никогда не увянут, потому что кругом вода. Может быть, наши венки и сейчас плавают где-то...

От детства до старости человеку светило маленькое солнце с белыми лучами. И от этого жизнь становилась прекраснее.

А потом ромашек становилось всё меньше. Их безжалостно срывали. Каждый, кто проходил мимо, срывал.

— Зачем?! — четыре непонимающих глаза смотрели на бабушку, а она молчала, не знала, что ответить.

Дети искали ответа на свой вопрос, строили догадки:

— Наверное, из ромашки делали лекарство, которое спасло людей жизнь!

— Может быть, из неё извлекали витамин роста?

Бабушка покачала головой.

— Ромашку срывали просто так.

— Просто так не бывает! — воскликнули дети. — Просто так ничего не делается. Если ромашки не приносили пользу, то, может быть, от них был вред? Вот их и рвали...

Бабушка опустила на траву и низко наклонилась к ромашке. Её губы шевелились, словно она что-то шептала своей старой знакомой. Может быть, рассказывала ей о своей жизни.

Бабушка посмотрела на детей внимательно, и глаза её стали сухими:

— Мы виноваты перед вами, дети! Не уберегли ромашку. Самый родной цветок нашей земли не уберегли, и он стал для вас чужим, как инопланетянин. Теперь ромашка уже не вернётся.

— Вернётся, — сказали дети. — Одна ромашка уже вернулась. Мы будем охранять её, а когда придёт осень, соберём семена. И весной вернутся остальные ромашки, и людям будет казаться, что выпал снег... Бабушка, когда ты была молодой, люди не знали, что ромашка — маленькое солнце с белыми лучами. Но теперь они будут знать.

Дети помогли бабушке подняться с травы. Нос у неё был жёлтый от пыльцы цветка, а глаза светились. И всем троим показалось, что высоко в небе, над клёном с красными листьями, сияет солнце с белыми лучами и оно пахнет ромашкой.



Дорогие ребята!

Вы прочитали рассказ о том, как исчезла на нашей земле ромашка. И, наверно, подумали: выдумка это, сказка! Разве можно уничтожить все ромашки? Ведь их миллионы, они цветут везде.

Оказывается — можно! В мире уже уничтожены десятки видов растений и многие тысячи находятся под угрозой исчезновения. Первыми погибают как раз те растения, у которых красивые цветы. Весной и летом в лугах и лесах люди радостно, но бездумно собирают букеты цветов. В огромных букетах — ландыши, купавки, колокольчики, дикие тюльпаны и — ромашки! Постоит букет в вазе день-другой, завянут цветы — и выбросят их. А ведь каждый цветок — это будущие семена, это продолжение жизни растения. Там, где собрали этот букет, цветов будет меньше. А жаль...

Не рвите, ребята, цветы в лугах и лесах, помните рассказ о ромашке. Пусть год от года хорошеет родная природа. Краше становится наш общий дом — тёплая и зелёная планета Земля.

В. Флинт,
доктор биологических наук.







рисунки Л. Казбекова

Для дошкольного возраста

Юрий Яковлевич Яковлев

СОЛНЦЕ С БЕЛЫМИ ЛУЧАМИ

Рассказ-фантазия



Редактор Е. Рыжова. Художественный редактор Г. Крюкова.
Технический редактор Е. Соколова. Корректор Н. Пьянкова.

ИБ № 2001

Сдано в набор 10.04.85. Подписано в печать 10.10.85. 60×90¹/₈. Бум. офс. № 1. Гарнитура Балтика. Печать офсет. Усл. печ. л. 1,5. Усл. кр.-отт. 6,0. Уч.-изд. л. 1,36. Тираж 300 000 экз. Изд. № 1481. Заказ № 370. Цена 15 коп. Издательство «Малыш». 121352, Москва, Давыдовская ул., 5. Калининский ордена Трудового Красного Знамени полиграфкомбинат детской литературы им. 50-летия СССР Росглавполиграфпрома Госкомиздата РСФСР. 170040, Калинин, проспект 50-летия Октября, 46.

я 4803010102—108 101—86
M102(03)—86

© Издательство «Малыш» 1986

